

**I N P R I M O N O C T U R N O ,**  
*Pro Feria ii. & v.*

*ANTIPHONA.*

**D**irige, Domine Deus meus,  
 us, in conspectu tuo vivi am meam.  
 Verba mea.


*Psalmus 5.*

**V**erba mea auribus percipe, Domine; \* intelle  
 lige clamorem meum.

Intende yoci orationis meae, \* Rex meus, & Deus  
 meus.

Quoniam ad te orabo; \* Domine, mane exaudiens  
 vocem meam.

Mane astabo tibi, & videbo; \* quoniam non  
 Deus volens iniquitatem tu es.

Neque habitabit juxta te malignus; \* neque per  
 manebunt injusti ante oculos tuos.

## Officium Defunctorum.



Odisti omnes, qui operantur iniquitatem;  
des omnes, qui loquuntur mendacium.

Virum sanguinum, & dolosum abominabitur Dominus; \* ego autem in multitudo misericordiae tuae.

Introibo in domum tuam: \* adorabo ad templum sanctum tuum in timore tuo.

Domine deduc me in justitia tua: \* propter inimicos meos dirige in conspectu tuo viam meam.

Quoniam non est in ore eorum veritas: \* cor eorum vanum est.

Sepulchrum patens est guttus eorum, | linguis suis  
dolose agabant: \* judica illos, Deus.

Decidant a cogitationibus suis, | secundum multitudinem impietatum eorum expelle eos: \* quoniam irritaverunt te, Domine.

Et laetentur omnes, qui sperant in te: \* in aeternum exultabunt, & habitabis in eis.

Et gloriabuntur in te omnes, qui diligunt Nomen tuum: \* quoniam tu benedices justo.

Domine, ut scuto bonae voluntatis tuae \* coronasti nos.

Réquiem aeternam \* dona eis, Domine.

Et lux perpetua \* luceat eis.

*Repetitur Antiphona Dirige, &c.*

\* Concedete, Domine, ut eum Auferas in regnum.

Estatim me tecum trahat intercessione tuam.

Officium Defunctorum.

102

*ANTIPHONA.*

The musical notation consists of three staves of square neumes on four-line red staves. The first staff begins with a large capital 'C'. The lyrics are written below the notes. The second staff continues the melody. The third staff begins with a small '8' and continues the melody. The lyrics are as follows:

On vêr te re, Dô mi ne, & é ri-  
pe A nimam meam : quó ni am non est in mor-  
te, qui me mor sit tu i.

Dómine , ne in furôre.

*Psalmus 6.*

**D**omine , ne in furôre tuo árguas me,\* ne-  
que in ira tua corrípias me.  
Miserere mei Dómine , quóniam infírmus sum : \*  
sana me, Dómine , quóniam conturbâta sunt ossa  
mea. Et Anima mea turbâta est yaldè : \* sed tu, Dómi-  
ne , úsquequò ?  
Convrertere, Dómine , & éripe Animam meam : \*  
salvum me fac propter misericórdiam tuam.

Quó-

Quóniam non est in morte , qui memor sit tui : \*  
 in Inférno autem quis confitébitur tibi ?  
 Laborávi in gémitu meo , | lavâbo per singulas  
 noctes lectum meum ; \* lácrymis meis stratum  
 meum rigâbo.

Turbátus est à furôre óculus meus : \* in yeterávi  
 inter omnes inimícos meos.

Discédite à me omnes , qui operámini iniquitátem :  
 \* quóniam exaudívit Dóminus vocem fletus mei.

Exaudívit Dóminus deprecationem meam : \* Dó-  
 minus oratiònem meam suscêpit.

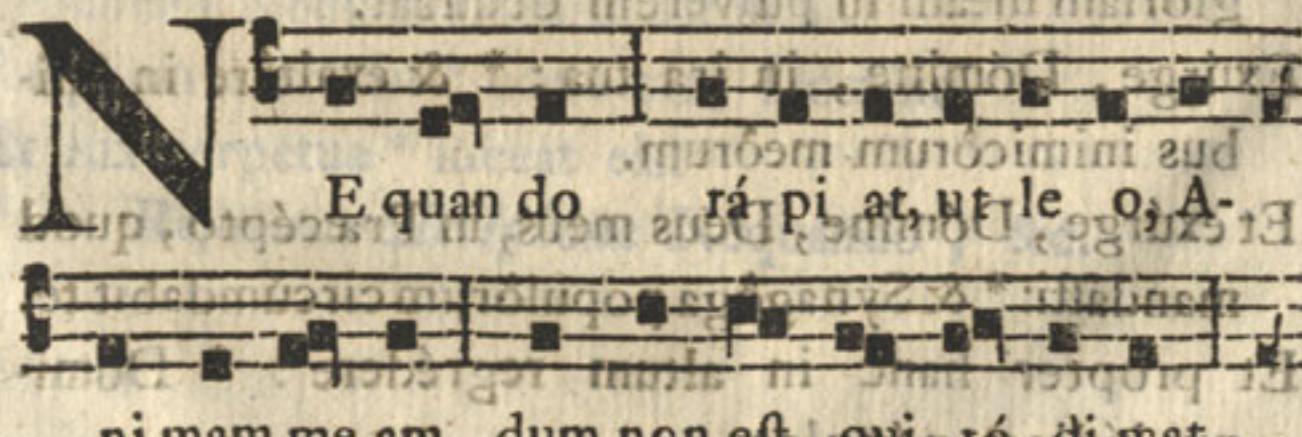
Erubéscant , & conturbéntur vehémenter omnes  
 inimíci mei : \* convertántur , & erubéscant val-  
 de velóciter.

Réquiem ætérnam \* dona eis , Dómine.

Et lux perpétua \* lúceat eis.

*Repetitur Antiphona Convrtere , &c.*

**ANTIPHONA.**



E quando rápi at, ut le, A-

ni mam me am , dum non est, qui rédimat,



**Dómine Deus meus.**

*Psalmus 7.*

**D**ómine, Deus meus, in te sperávi: \* sal-  
vum me fac ex ómnibus persequéntibus me,  
& libera me.

Nequando rápiat, ut leo, Animam meam, \* dum  
non est, qui rédimat, | neque qui salvum fáciat.

Dómine, Deus meus, si feci istud, \* si ést iniquitas  
in manib⁹ meis:

Si réddidi retribuéntibus mihi mala, \* décidam mé-  
ritò ab inimícis meis inánis.

Persequátur inimicus Animam meam, | & compre-  
hendat, & concúlcet in terra vitam meam, \* &  
gloriam meam in púlverem deducat.

**E**xúrge, Dómine, in ira tua: \* & exaltare in fini-  
bus inimicorum meorum.

Et exúrge, Dómine, Deus meus, in Præcépto, quod  
mandásti: \* & Synagoga populorum circúmdabit te.

Et propter hanc in altum regredere: \* Dómi-  
nus júdicat populos.

Jú-

Júdica me , Dómine , secúndūm justitiam meam , \*  
& secúndūm innocéntiam meam super me.

Consumétur nequitia peccatōrum , & díriges justum ,  
\* scrutans corda , & renes Deus.

Justum adjutórium meum à Dómino , \* qui salvos  
facit rectos corde.

Deus judex justus , fortis , & pátiens : \* nunquid  
iráscitur per singulos dies ?

Nisi convérsti fuéritis , gládium suum vibrâbit : \*  
arcum suum teténdit , & parâvit illum.

Et in eo parâvit vasa mortis : \* sagittas suas ardén-  
tibus effécit.

Ecce partúriit injustitiam : \* concêpit dolorem , &  
péperit iniquitatem.

Lacum apéruit , & effôdit eum : \* & íncidit in fó-  
veam , quam fecit.

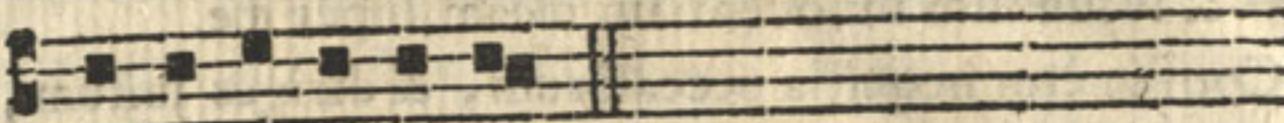
Convertêtur dolor ejus in caput ejus : \* & in vérti-  
cem ipsius iniquitas ejus descéndet.

Confítēbor Dómino secúndūm justitiam ejus : \* &  
psallam Nómini Dómini altissimí.

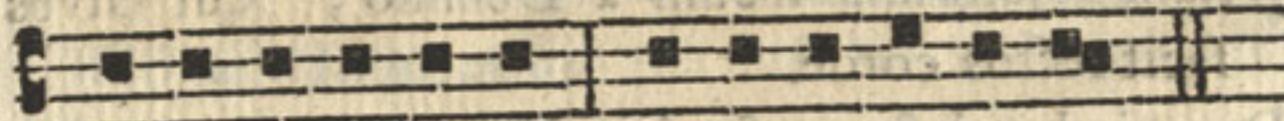
Réquiem ætérnām \* dona eis , Dómine.

Et lux perpétua \* lúceat eis.

*Repetitur Antiphona Nequando , &c.*

*Duo Cantores :*

¶. A' por ta In fe ri.



¶. E ru e, Dó mi ne, . A nimas e ô rum.

Pater noster , totum secretò.

*Lectiones leguntur sine Absolutione, Benedictionibus, & Titulo.*

*Lectio prima. Job 7.*

**P**arce mihi, Dómine; nihil enim sunt dies mei. Quid est homo, quia magnificas eum? Aut quid appónis erga eum cor tuum? Vísitas eum dilúculo, & súbito probas illum. Usquequò non parcis mihi, nec dimittis me, ut glútiam salivam meam? Peccávi: quid fáciam tibi, ò custos hóminum? Quare posuísti me contrárium tibi, & factus sum mihi metípsi gravis? Cur non tollis peccátum meum, & quare non auferis iniquitatem meam? Ecce nunc in púlvere dórniām; & si manè me quæsieris, non subsistam.

*Lectiones terminantur sine Tu autem, vel alia conclusione.*

**RES-**

## RESPONSORIUM I.

T.

8.

**C**

Re do, quòd Redémptor me us

vi vit: Et in no ví si

mo di e de ter ra sur re

ctu rus sum: \* Et in car ne me

ni a vi dê bo De um

Sal va tô rem me

um. y. Quem vi sù rus sum

O ii

ego

e go ip se, & non á li us; &

ó cu li me i cons pe ctú ri

sunt. \* Et in car ne me-

a vi dē bo De um Sal-

va tō rem me um.

*Lectio secunda. Job 10.*

**T**Ædet Animam meam vitæ meæ; dimittam  
advérsum me eloquium meum; loquar in  
amaritúdine Animæ meæ. Dicam Deo: Noli me  
condemnare. Indica mihi, cur me ita júdices. Nun-  
quid bonum tibi vidétur, si calumniéris me, & óp-  
primas me opus mánuum tuârum, & consilium im-  
piôrum áduves? Nunquid óculi cárnei tibi sunt;  
aut sicut videt homo, & tu vidébis? Nun-  
quid sicut dies hóminis dies tui, & anni tui sicut

humâna sunt t mpora , ut qu eras iniquit tem meam,  
& pecc tum meum scrut ris? Et scias, quia nihil impum  
f cerim , c m sit nemo , qui de manu tua possit  
er ere.

## RESPONSORIUM II.

T.

4.

**Q**ui L  za rum re-  
sus ci t s ti   mo nu m n to  
f e ti dum : \* Tu e is , D  mi-  
ne , do na r  qui em , & lo cum  
in dul g n ti  . Qui ven t  rus  
es ju di c  re vi vos , & m r-  
tuos,

tu os, & sæ culum per mig nem.  
 \* Tu e is, Dó mi he, do na ré-  
 qui em, & lo cum in dul gén-  
 ti æ.

*Lectio tertia. Job 10.*

**M**Anus tuæ fecérunt me, & plasmavérunt me totum in circúitu: & sic repéntè præcítitas me? Meménto, quæso, quòd sicut lutum féceris me, & in púlverem reduces me. Nonne sicut lac mulsísti me, & sicut cáseum me coagulásti? Pelle, & cárníbus vestísti me; óssibus, & nervis compegísti me. Vitam, & misericórdiam tribuísti mihi, & visitátio tua custodívit Spíritum meum.

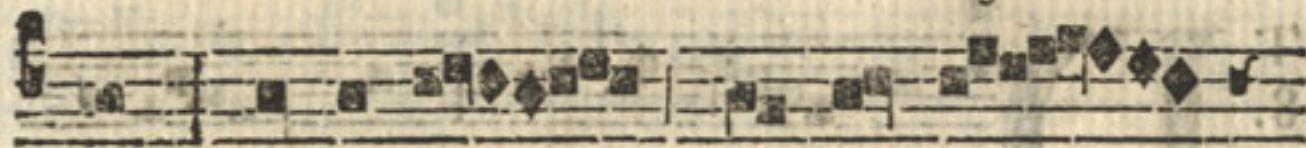
RES-

*RESPONSORIUM III.*

T.  
8. **D**omi ne, quan do  
vé ne ris ju di câ re ter-  
ram, u bi me abs cón dam à  
vul tu i ræ tu x? \* Qui a  
pec cá vi ni mis in vi ta  
me a. y, Commis sa me-  
pa vés co, & an te te  
eru-



e ru bél co : Dum vé ne ris ju di câ-



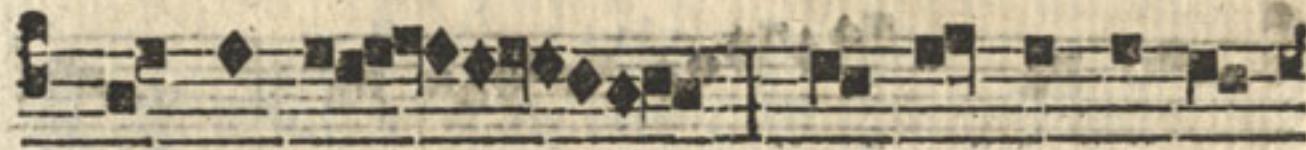
re, no li me con dem nâ-



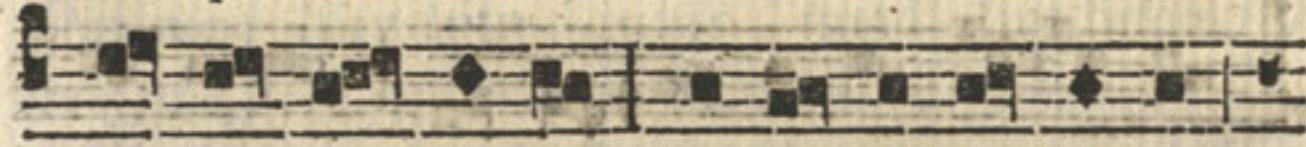
re. \*Qui a pec cá vi ni-



mis in vi ta me a.



ÿ. Ré qui em æ té rnam do na



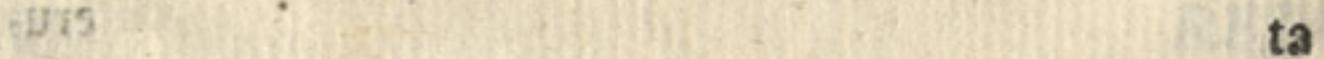
e is, Dó mi ne; & lux per pé tu a



lú ce at e is.



\* Qui a pec cá vi ni mis in vi-





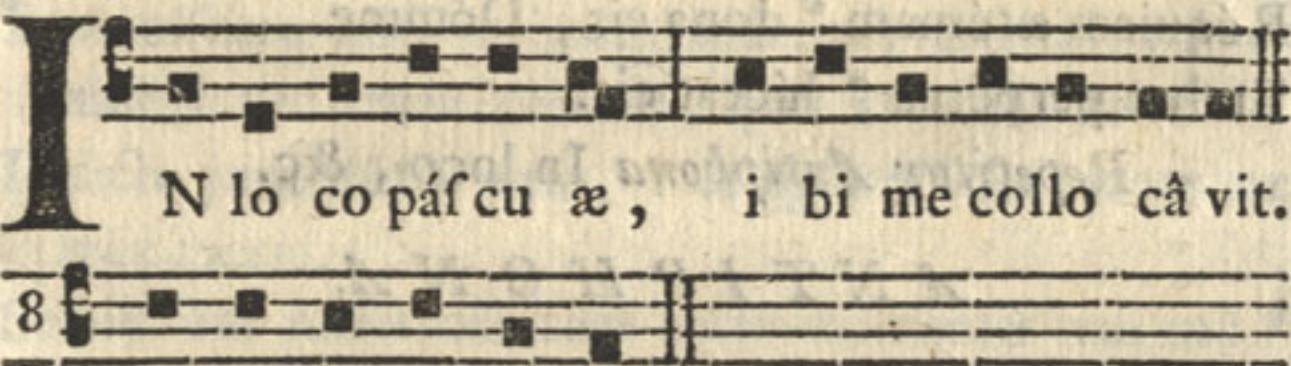
ta me a.

*Postea ad Laudes, ut infra, quando dicitur  
unum tantum Nocturnum.*

IN SECUNDO NOCTURNO,

*Pro Feria iii. & vi.*

ANTIPHONA.



Dóminus regit me.

*Psalmus 22.*

**D**ominus regit me, & nihil mihi déerit : \* in  
loco páscuæ ibi me collocâvit.

Super aquam refectionis educâvit me : \* Animam  
meam convértit.

Dedúxit me super sémitas justitiæ, \* propter No-  
men suum.

Nam & si ambulávero in médio umbræ mortis, non  
timêbo mala : \* quóniam tu mecum es.

Virga tua, & báculus tuus, \* ipsa me consolata sunt.

Parásti in conspéctu meo mensam, \* adversus eos, qui tríbulant me.

Impinguásti in óleo caput meū: \* & calix meus inébrians quām præclárus est!

Et misericórdia tua subsequétur me \* omnibus diēbus vitæ meæ.

Et ut inhábitem in domo Dómini, \* in longitúdinem diérum.

Réquiem ætérnam \* dona eis, Dómine.

Et lux perpétua \* lúceat eis.

*Repetitur Antiphona In loco, &c.*

*ANTIPHONA.*

D E lí Éta ju ven tū tis me æ, &  
 ig no rán ti as me as ne me mí ne ris, Dó-  
 mi ne. Ad te, Dó mine, levávi.



## Psalms 24.

**A**D te, Dómine, levávi Animam meam : \* Deus meus, in te confido, non erubéscam.  
 Neque irrideant me inimici mei : \* étenim univérsi,  
 qui sustinent te, non confundéntur.  
 Confundántur omnes iniqua agéntes \* supervácuè.  
 Vias tuas, Dómine, demónstra mihi : \* & sémitas  
 tuas édoce me.  
 Dirige me in veritâte tua, & doce me : \* quia tu  
 es Deus Salvâtor meus ; | & te suslinui tota die.  
 Reminiscere miserationum tuârum, Dómine : \* &  
 misericordiarum tuârum, quæ à sæculo sunt.  
 Delícta juventûtis meæ, \* & ignorântias meas ne  
 memineris.  
 Secúndùm misericórdiam tuam meménto mei tu : \*  
 propter bonitâtem tuam, Dómine.  
 Dulcis, & rectus Dóminus : \* propter hoc Legem  
 dabit delinquéntibus in via.  
 Diriget mansuétos in judício : \* docébit mites vias  
 suas.  
 Univérsæ viæ Dómini misericórdia, & véritas : \*  
 requiréntibus Testaméntum ejus, & Testimónia  
 ejus.  
 Propter Nomen tuum, Dómine, propitiáberis pec-  
 cáto meo : \* multum est enim.  
 Quis est homo, qui timet Dóminum ? \* Legem stá-  
 tuit

tuit ei in via, quām elēgit.

**A**nima ejus in bonis demorabitur: \* & semen ejus  
hæreditabit terram.

**F**irmamētum est Dóminus timētibus eum: \* &  
Testamētum ipsius, ut manifestetur illis.

**O**culi mei semper ad Dóminum: \* quóniam ipse  
evéllit de láqueo pedes meos.

**R**éspice in me, & miserére mei, \* quia únicus,  
& pauper sum ego.

**T**ribulatiōnes cordis mei multiplicatæ sunt: \* de  
necessitatibus meis érue me.

**V**ide humilitatem meam, & laborem meum: \* &  
dimítte univérsa delicta mea.

**R**éspice inimicos meos, \* quóniam multiplicati  
sunt: \* & ódio iníquo odérunt me.

**C**ustodi Animam meam, & érue me: \* non erubéscam,  
quóniam sperávi in te.

**I**nnocentes, & recti adhæserunt mihi: \* quia sus-  
tinui te.

**L**íbera, Deus Israel, \* ex omnibus tribulatiōnibus  
suis.

**R**équiem æternam \* dona eis, Dómine.  
Et lux perpétua \* lúceat eis.

**R**epetitur *Antiphona Delicta, &c.*

**A N T I P H O N A.**

Re do vi dê re bo na Dómi ni in  
ter ra vi vén ti um.  
45

Dóminus illuminátio mea.

**Psalmus 26.**

**D**óminus illuminátio mea, & salus mea, \*  
quem timêbo ?  
Dóminus protéctor vitæ meæ, \* à quo trepidâ-  
bo ?

Dum apprópiant super me nocéntes : \* ut edant  
carnes meas.

Qui tr̄bulant me inimici mei, \* ipsi infirmáti sunt,  
& cecidérunt.

Si consístant advérsùm me castra, \* non timêbit  
cor meum.

Si exúrgat advérsùm me prælium, \* in hoc ego  
sperâbo.

Unam pétii à Dómino, hanc requirām, \* ut inhábi-  
tem

tem in domo Dómini ómnibus diébus vitæ meæ.  
Ut vídeam voluptátem Dómini: \* & vísitem tem-  
plum ejus.

Quóniam abscóndit me in tabernáculo suo : \* in  
die malórum protéxit me | in abscóndito taber-  
náculi sui.

In petra exaltávit me: \* & tunc exaltávit caput  
meum super inimícos meos.

Circuívi, & immolávi in tabernáculo ejus hóstiam  
vociferatiōnis: \* cantâbo, & Psalmum dicam  
Dómino.

Exaudi, Dómine, vocem meam, qua clamávi ad  
te: \* miserere mei, & exaudi me.

Tibi dixit cor meum, | exquisivit te fácies mea: \*  
fáciem tuam, Dómine, requíram.

Ne ayértas fáciem tuam à me: \* ne declínes in ira  
à servo tuo.

Adjutor meus esto: \* ne derelíngas me, | neque  
despicias me, Deus Salutáris meus.

Quóniam pater meus, & mater mea dereliqrunt  
me: \* Dóminus autem assúmpsit me.

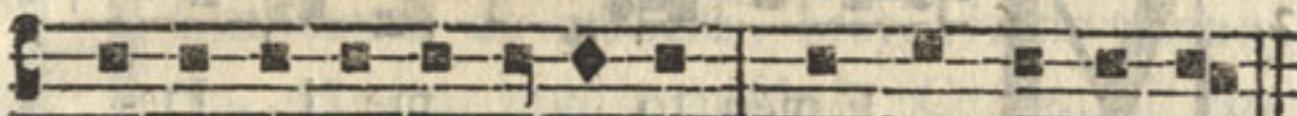
Legem pone mihi, Dómine, in via tua: \* & di-  
rige me in sémitam rectam propter inimícos meos.

Ne tradíderis me in Animas tribulántium me: \*  
quóniam insurrexérunt in me testes iniqui, | &  
mentita est iniquitas sibi.

Credo videre bona Domini \* in terra viventium.  
 Expelta Dominum, viriliter age: \* & confortetur  
 cor tuum, & sustine Dominum.  
 Réquiem æternam \* dona eis, Domine.  
 Et lux perpetua \* luceat eis.

*Repetitur Antiphona Credo, &c.*

*Duo Cantores:*



¶. Collochet eos Domini nus cum Princibus.



¶. Cum Princibus populisi.

*Pater noster, totum secretò.*

*Lectio quarta. Job 13.*

**R**espónde mihi: Quantas hábeo iniquitátes,  
 & peccáta; scélera mea, & delícta ostén-  
 de mihi. Cur fáciem tuam abscóndis, & arbitráris  
 me inimicu[m] tuu[m]? Contra fólium, quod vento  
 raptur, osténdis poténtiam tuam, & stipulam sic-  
 tam perféqueris. Scribis enim contra me amaritú-  
 dines, & consumere me vis peccátis adolescén-  
 tiæ meæ. Posuisti in nervo pedem meum, & ob-  
 servásti omnes sémitas meas, & vestigia pedum

meórum considerásti. Qui quasi putrédo consuméndus sum , & quasi vestiméntum , quod coméditur à tinea.

*RESPONSORIUM IV.*

T.

**M**emén to me i, De-

us, qui a ventus est vi ta me-

a. \* Nec aſ pí ci at me vi-

fus hó mi nis. y. De pro fún-

dis cla má vi ad te, Dó mi ne, Dó-

mi ne ex áu di vo cem me am.

\* Nec

\* Nec as pí ci at me vi fus hó-  
mi nis.

*Lectio quinta. Job 14.*

**H**omo natus de muliere, brevi vivens tempore, replétur multis misériis. Qui quasi flos egréditur, & contéritur, & fugit velut umbra, & nunquam in eódem statu pémanet. Et dignum ducis super hujuscémodi aperire óculos tuos, & addúcere eum tecum in judícum? Quis potest fáccere mundum de immúndo concéptum sémine? Nonne tu, qui solus es? Breves dies hóminis sunt, númerus ménsum ejus apud te est: constituísti térmilos ejus, qui præteríri non póterunt. Recéde páululùm ab eo, ut quiéscat, donec optâta véniat, sicut mercenárii, dies ejus.

*RESPONSORIUM V.*

T.

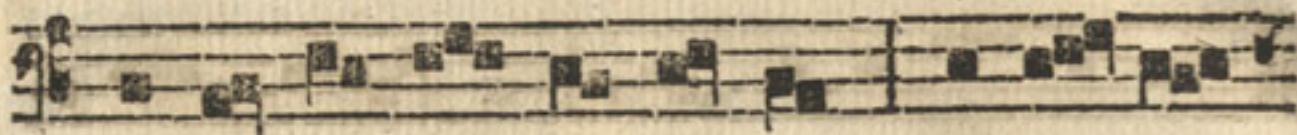
2.

**H**

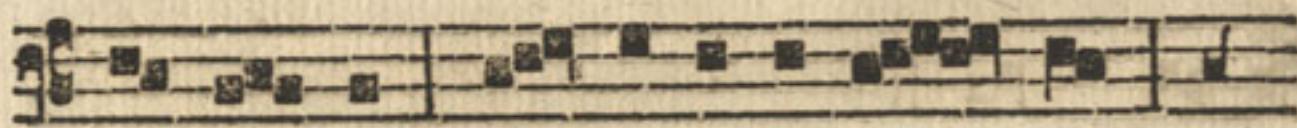
Ei mi hi, Dó mi ne,

Q

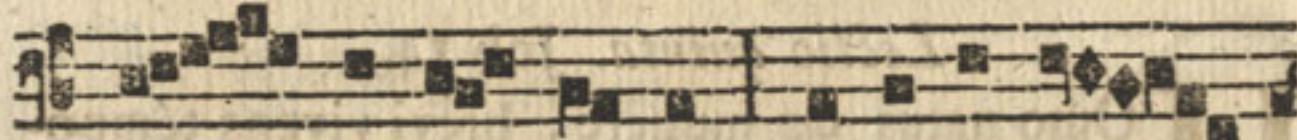
quia



qui a pec cá vi ni mis in vi ta



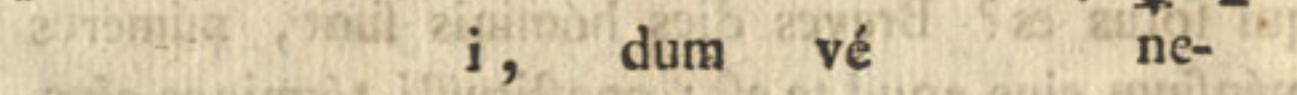
me a. Quid fá ci am mi fer?



U bi fú gi am, ni si ad te,



De us me us? \*Mi se rē re me-



i, dum vé ne-



ris in no vís si mo di e.



ý. A ni ma me a tur bá ta est val-

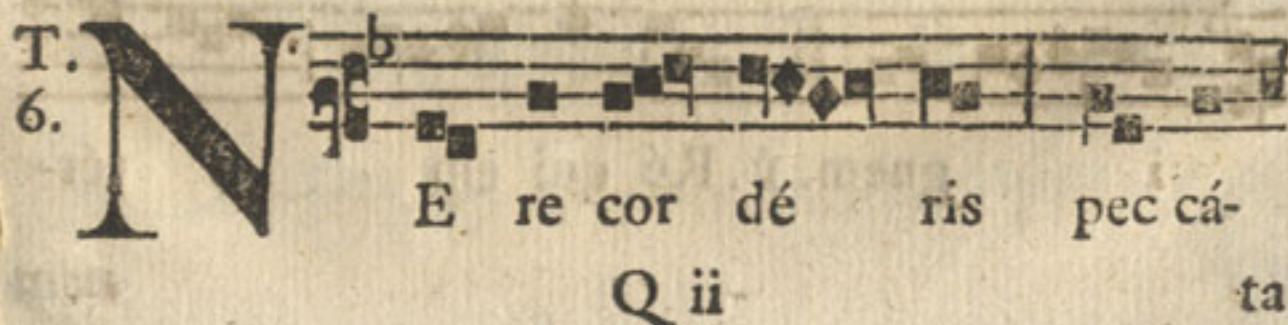


dè; sed tu , Dó mine, suc cur-

re

*Lectio sexta. Job 14.*

**Q**uis mihi hoc trībuat , ut in Inférno prōtegas me , & abscóndas me , donec per tránseat furor tuus , & constítuas mihi tempus , in quo recordēris mei ? Putásne mórtuus homo rursum vivat ? Cunctis diébus , quibus nunc mílito , expécto , donec véniat immutatio mea. Vocábis me , & ego respondēbo tibi ; óperi mánuum tuárum póttriges déxteram. Tu quidem gressus meos dinumerásti ; sed parce peccátis meis.

*RESPONSORIUM VI.*

ta me a, Dó mi ne,  
 \* Dum vé ne ris ju di cár  
 sæ culum per ignem.  
 y. Di ri ge, Dó mi ne De us  
 me us, in conspéctu o vi am  
 me am. \* Dum vé ne ris ju di  
 cár sæ culum per  
 i gnem. y. Ré qui em. ax té  
 nam

The musical notation consists of five staves of square neumes on four-line red staves. The lyrics are written below each staff.

nam do na e is, Dó mi ne; &

lux perpé tu a lú ce at e-

is. \* Dum vé ne ris ju di câ re

fa cu lum per i-

gnem.

*Postea ad Laudes, ut infrà, quando dicitur  
unum tantum Nocturnum.*

**I N T E R T I O N O C T U R N O,**  
*Pro Feria iv. & Sabbato.*

**A N T I P H O N A.**

The musical notation consists of one staff of square neumes on a four-line red staff. The lyrics are written below the staff.

C Om plá ce at ti bi, Dómi ne, ut e-  
ripias

*Psalmus 39.*

**E**xpéctans expectávi Dóminum , \* & inténdit mihi.

Et exaudívit preces meas : \* & edúxit me de lacu misériæ , & de luto fæcis.

Et státuit super petram pedes meos : \* & diréxit gressus meos.

Et immisit in os meum cáanticum novum , \* carmen Deo nostro.

Vidébunt multi , & timébunt : \* & sperábunt in Dómino.

Beátus vir , cuius est Nomen Dómini spes ejus : \* & non respéxit in vanitátes , & insánias falsas.

Multa fecísti tu , Dómine Deus meus , mirabília tua : \* & cogitatiōibus tuis non est , qui similis fit tibi.

Annuntiávi , & locútus sum : \* multiplicáti sunt super númerum.

Sacrificium , & oblationem noluísti : \* aures autem per-

perfecisti mihi.

Holocáustum , & pro peccáto non postulásti : \*  
tunc dixi : Ecce vénio.

In cápite Libri scriptum est de me , | ut fácerem  
voluntâtem tuam : \* Deus meus , vólui , & Le-  
gem tuam in médio cordis mei.

Annuntiávi justítiā tuam in Ecclésia magna ; \* ec-  
ce lábia mea non prohibébo : | Dómine , tu scisti.

Justítiā tuam non abscóndi in corde meo : \* veri-  
tâtem tuam , & salutâre tuum dixi.

Non abscóndi misericórdiam tuam , & veritâtem  
tuam \* à concilio multo.

Tu autem , Dómine , ne longè fáciás miseratiónes  
tuas à me : \* misericórdia tua , & véritas tua sem-  
per suscepérunt me.

Quóniam circumdedérunt me mala , quorum non est  
númerus : \* comprehendérunt me iniquítátes meæ,  
| & non pótui , ut vidérem.

Multiplicátæ sunt super capillos cápitíis mei : \* &  
cor meum derelíquit me.

Compláceat tibi , Dómine , ut éruas me : \* Dómine  
ad adjuvándum me résponce.

Confundántur , & revereántur simul , qui quærunt  
Animam meam , \* ut áuferant eam.

Convertántur retrórsùm , & revereántur , \* qui vo-  
lunt mihi mala.

Ferant confestim confusione suam, \* qui dicunt  
mihi: Euge, euge.

Exultent, & laetentur super te omnes querentes te;  
\* & dicant semper: Magnificetur Dominus, |  
qui diligunt salutare tuum.

Ego autem mendicus sum, & pauper; \* Dominus  
solicitus est mei.

Adjutor meus, & protector meus tu es; \* Deus  
meus, ne tardaveris.

Réquiem æternam \* dona eis, Domine.  
Et lux perpetua \* luceat eis.

*Repetitur Antiphona Compláceat, &c.*

*ANTIPHONA.*

A na, Domine, A nimam me am, qui  
a pec cá vi ti bi. Beatus, qui intelligit.

*Psalmus 40.*

**B**eatus, qui intelligit super egenum, & páuperem; \* in die mala liberabit eum Dominus. Dominus consérvet eum, & vivíscet eum, | & beatum fáciat eum in terra; \* & non tradat eum in

Ani-

Animam inimicorum ejus.  
Dóminus opem ferat illi super lectum doloris ejus;  
\* univérsum stratum ejus versásti in infirmitate  
ejus.

Ego dixi: Dómine, miserere mei; \* sana Animam  
meam, quia peccávi tibi.

Inimici mei dixerunt mala mihi: \* Quando morie-  
tur, & peribit nomen ejus?  
Et si ingrediebatur ut vidéret, vana loquebatur, \*  
cor ejus congregavit iniquitatem sibi.

Egrediebatur foras, \* & loquebatur in idípsum.  
Adversum me susurrabant omnes inimici mei; \* ad-  
versum me cogitabant mala mihi.

Verbum iniquum constituérunt adversum me: \*  
Numquid qui dormit, non adjicet, ut resurgat?  
Etenim homo pacis meæ, in quo sperávi; \* qui  
edebat panes meos, magnificavit super me sup-  
plantatiōnem.

Tu autem, Dómine, miserere mei, & resúscita me;  
\* & retríbuam eis.

In hoc cognóvi, quóniam voluisti me; \* quóniam  
non gaudēbit inimicus meus super me.

Me autem propter innocétiām suscepisti; \* & con-  
firmasti me in conspectu tuo in æternum.

Benedictus Dóminus Deus Israel à sæculo, & us-  
que in sæculum; \* fiat, fiat.

Réquiem ætérnam \* dona eis, Dómine:  
Et lux perpétua \* lúceat eis.

*Repetitur Antiphona Sana, &c.*

*ANTIPHONA.*

**S**i tibi vit A nima mea ad Deum  
vivum. Quando véni am, & ap pa rē  
bo ante fá ci em Dó mi ni ?

Quemádmodum.

*Psalmus 41.*

**Q**uemádmodum desiderat cervus ad fontes  
aquarum : \* ita desiderat Anima mea ad te,  
Deus.  
Sitívit Anima mea ad Deum fortē, vivum : \*  
Quando yéniam, & apparébo ante fáciem Dei ?  
Fuérunt mihi lácrymæ meæ panes die, ac nocte :  
\* dum dícitur mihi quotidie : Ubi est Deus tuus ?

¶

A

Hæc

Hæc recordatus sum, & effudit in me Animam  
meam : \* quóniam transibo in locum tabernáculi  
admirábilis, | usque ad domum Dei.

In voce exultatiōnis, & confessiōnis : \* sonus epu-  
lantis.

Quare tristis es, Anima mea ? \* Et quare contú-  
bas me ?

Spera in Deo, quóniam adhuc confitēbor illi : \*  
Salutare vultūs mei, & Deus meus.

Ad meípsum Anima mea conturbâta est : \* proptéreà  
memor ero tui de terra Jordānis, | & Hermóniim  
à monte módico.

Abyssus abyssum invocat, \* in voce cataractarum  
tuārum.

Omnia excélsa tua, & fluctus tui, \* super me tran-  
siérunt.

In die mandāvit Dóminus misericórdiam suam, \* &  
nocte cánticum ejus.

Apud me orátio Deo vitæ meæ, \* dicam Deo :  
Suscéptor meus es.

Quare oblītus es mei ? \* Et quare contristatus in-  
cédo, dum affligit me inimicus ?

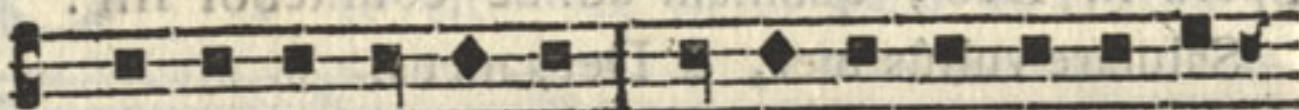
Dum confringuntur ossa mea, \* exprobavérunt mi-  
hi, qui tribulant me, inimici mei.

Dum dicunt mihi per singulos dies : | Ubi est  
Deus tuus ? \* Quare tristis es, Anima mea ? Et

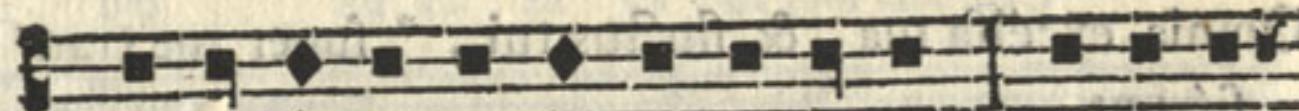
quare contúrbas me ?  
 Spera in Deo , quóniam adhuc confítēbor illi : \*  
 Salutâre vultûs mei , & Deus meus.  
 Réquiem ætérnam \* dona eis , Dómine.  
 Et lux perpétua \* lúceat eis.

*Repetitur Antiphona Sitîvit , &c.*

*Duo Cantores :*



y. Ne tradas b f ti is A ni mas con fi téntes  
 ti bi.



Et A nim s p u pe rum tu  rum ne o bli  
 vis c  ris in fi nem.

*Pater noster , totum secret .*

*Lectio septima. Job 17.*

**S**píritus meus attenuabitur ; dies mei breviabitur ; & folium mihi súperest sepulchrum. Non peccávi ; & in amaritudinibus morátur óculus meus.

Libera me, Dómine, & pone me juxta te, & cujús-vis manus pugnet contra me. Dies mei transíerunt, cogitatiónes meæ dissipátæ sunt, torquéntes cor meum. Noctem vertérunt in diem, & rursum post ténebras spero lucem. Si sustinúero, Inférnus domus mea est; & in ténebris stravi léctulum meum. Putrédini dixi: Pater meus es; Mater mea, & Sorror mea; vérmibus. Ubi est ergo nunc præstolátio mea, & patiéntiam meam quis considerat?

## RESPONSORIUM VII.

T. **P** Eccántem me h quo tí di e,  
 & non me pœ ni tén tem, ti mor  
 mor tis con túr bat me. \* Qui a in In fér-  
 tidil óbo no nul la est Re dém pti o:  
 inimicílium inimicílium etiam nonob  
 etiam

mi se rē re me i, De us, & fal-  
 va me. y. De us, in Nō mi ne tu o  
 sal vum me fac, & in vir tú te tu a  
 lí be ra me. \* Qui a in  
 In fér no nul la est Re dém pti-  
 o: mi se rē re me i, De us, &  
 fal va me.

*Lectio octava. Job 19.*

**P**elli meæ, consúmptis cárñibus, adhæsit os  
 meum, & derelicta sunt tantúmm modò lábia  
 circa dentes meos. Miserémini mei, miserémini  
 mei,

mei , saltem vos , amici mei , quia manus Dómini  
tétigit me. Quare persequímini me , sicut Deus ; &  
cárnibus meis saturámini ? Quis mihi tríbuat , ut scri-  
bántur sermónes mei ? Quis mihi det , ut exaréntur  
in Libro stylo férreo , & plumbi láminâ , vel celte  
sculpántur in sílice ? Scio enim , quòd Redémptor  
meus vivit , & in novíssimo die de terra surre-  
ctúrus sum : & rursum circúndabor pelle mea , &  
in carne mea vidêbo Deum meum. Quem visítrus  
sum ego ipse , & óculi mei conspectúri sunt , &  
non álius ; repósita est hæc spes mea in sinu meo.

## RESPONSORIUM VIII.

T.  
8.

**D**O mi ne , se cùndùm a ctum me-  
um no li me ju di câ-  
re : ni hil di gnum in conf péctu  
tu o e gi: í de o dé-  
-ini pre-

pre cor Ma jes tâ tem  
 tû am. \* Ut tu, De us, dé le-  
 as i niqui tâ tem  
 me am. y. Am-  
 pli ùs la va me, Dó mi ne, ab in jus tí-  
 ti a me a, & à de lícto me-  
 o mun da me. \* Ut  
 tu, De us, dé le as ini-

The musical notation consists of two staves. The top staff uses a soprano C-clef and common time, with a key signature of one sharp. It contains six measures of music. The bottom staff uses a bass F-clef and common time, with a key signature of one sharp. It contains four measures of music. The lyrics 'iniqui tam me am.' are written below the staves.

i ni qui tâ tem me-  
am.

*Lectio nona. Job 10.*

**Q**UARE de vulva eduxisti me? Qui útinam consúmptus essem, ne óculus me vidêret. Fuísem, quasi non essem, de útero translátus ad túmulùm. Nunquid non páucitas diérum mèdium finiêtur brevi? Dimítte ergo me, ut plangam páululùm dolòrem meum; ántequam vadam, & non revértar, ad terram tenebròsam, & opérta mortis caligine; terram misériæ, & tenebrârum, ubi umbra mortis, & nullus ordo; sed sempitérnus horror inhábitat.

*Sequens Responsorium dicitur in Officio trium Lectionum.*

**RESPONSORIUM IX.**

The musical notation consists of two staves. The top staff uses a soprano C-clef and common time, with a key signature of one sharp. It contains five measures of music. The bottom staff uses a bass F-clef and common time, with a key signature of one sharp. It contains four measures of music. The lyrics 'I be ra me, Dó mi ne, de S viis.' are written below the staves.

T. L  
I be ra me, Dó mi ne, de  
S viis.

vi is In fér ni, qui por-  
 tas æ re as con fre gíſ ti; & vi-  
 si tás- ti In fér num;  
 & de díſ ti e is lu men, ut vi dé-  
 rent te. \* Qui e rant in poe nis  
 te ne brâ-  
 rum. y. Clamán tes, & di cén tes: Ad ve-  
 níf ti Redémptor nos ter.

\* Qui

The image shows musical notation on five-line staves. The notation consists of black square neumes. The lyrics are written below the staves. The first section starts with "Qui e rant in poe nis te ne brâ rum." The second section starts with "y. Réqui em æ térnam do na e is, Dó mi ne," followed by "& lux per pé tu a lú ce at e-". The third section starts with "is. \* Qui e rant in poe nis te ne brâ rum."

\* Qui e rant in poe nis te ne brâ rum.  
y. Réqui em æ térnam do na e is, Dó mi ne,  
& lux per pé tu a lú ce at e-  
is. \* Qui e rant in poe nis  
te ne brâ-  
rum.

*Postea ad Laudes, ut infra, quando dicitur unum tantum Nocturnum.*

*Sequens Responsum dicitur solummodo in S ii die*

*die Commemorationis omnium Defunctorum , & quandocumque pro Defunctis dicuntur novem Lectiones.*

**RESPONSORIUM IX.**

T. **L** I be ra me, Dó mi ne,

I. de mor te æ té r na, in di e il-

la tre mén da. \* Quan do Cœ li

mo véndi sunt, & ter ra. \* Dum vé-

ne ris ju di câ re

fæ cu lum per i gnem.

y. Tre-

... Tremens factus sum ego, & timore o,  
dum discutis si o vere ne rit, atque ven-  
tura ira. \* Quando Cœli mo-  
vendi sunt, & terra. ȳ. Dies illa, dies  
ira, calamitatis & misericordia,  
Dies magna, & amara valde. \* Dum vé-  
ne ris iudei câ-  
re fæculum per ignem.  
ȳ. Re

y. Réqui em æ térnam do na e is, Dó mi ne,  
 & lux perpétu a lú ce at e is. Rg. Lí-  
 be ra me, Dó mi ne, de mor te  
 æ térn a, in di e il la tre-  
 mén da. \* Quando Cœ li mo vén-  
 di sunt, & ter ra. \* Dum vé-  
 ne ris ju di cå re fæ-  
 cu lum per i gnem.

*Si Laudes non fuerint dicendæ simul cum Nocturnis, sed reservandæ in crastinum, finito hoc Responsorio dicitur:*

**K** Y ri e, e lé i son. Christe,  
  
 e lé i son. Ky ri e, e lé i son.

*Postea dicit Sacerdos alta voce Pater noster, quo sub silentio completo, dicit eadem voce.*

¶. Et ne nos indúcas in tentatiōnem,

¶. Sed líbera nos à malo.

¶. A' porta Inferi.

¶. Erue, Dómine, Animas eōrum.

¶. Requiéscant in pace.

¶. Amen.

¶. Dómine, exáudi oratiōnem meam.

¶. Et clamor meus ad te véniat.

¶. Dóminus vobíscum.

¶. Et cum spíritu tuo.

*Deinde dicit Orationem Officio competentem, ut supra pag. 84.*

A D L A U D E S,  
A B S O L U T E I N C I P I T U R

*A N T I P H O N A.*

Mi se rē re mei, Deus.

*Psalmus 50.*

**M**iserere mei, Deus, \* secundūm magnam  
misericordiam tuam.  
Et secundūm multitūdinem miseratiōnum tuārum,  
\* dele iniquitātem meam.

Amplius lava me ab iniquitāte mea : \* & à peccāto  
meo munda me.

Quóniam iniquitātem meam ego cognósco : \* &  
peccátum meum contra me est semper.

Tibi soli peccávi, & malum corām te feci : \* ut  
justificēris in sermónibus tuis, & vincas, cùm  
judicāris.

Ec-

Ecce enim in iniquitatibus concéptus sum: \* & in  
peccatis concépit me mater mea.  
Ecce enim veritatem dilexisti: \* incérta, & occul-  
ta Sapiéntiae tuæ manifestasti mihi.  
Aspérges me hyssópo, & mundabor: \* lavabis me,  
& super nivem dealbabor.  
Audíui meo dabis gáudium, & lætitiam: \* & ex-  
ultábunt ossa humiliata.  
Avérte fáciem tuam à peccatis meis: \* & omnes ini-  
quitátes meas dele.  
Cor mundum crea in me, Deus: \* & spíritum re-  
ctum innova in viscéribus meis.  
Né projícias me à fácie tua: \* & Spíritum sanctum  
tuum ne áuferas à me.  
Redde mihi lætitiam salutáris tui: \* & spíritu prín-  
cipáli confirma me.  
Docêbo iníquos vias tuas: \* & ímpii ad te conver-  
téntur.  
Libera me de sanguínibus, Deus, | Deus salútis  
meæ: \* & exultabit lingua mea justitiam tuam.  
Dómine, lábia mea apéries: \* & os meum annun-  
tiabit laudem tuam.  
Quóniam, si voluisses sacrificium, dedísssem úti-  
que: \* holocáustis non delectáberis.  
Sacrificium Deo spíritus contribulátus: \* cor con-  
trítum, & humiliátum, Deus, non despícies.

Benignè fac, Dómine, in bona voluntâte tua Sion:

\* ut ædificentur muri Jerúsalem.

Tunc acceptâbis sacrificium justitiæ, | oblationes,  
& holocáusta: \* tunc impónent super altare tuum  
vítulos.

Réquiem ætérnam \* dona eis, Dómine.

Et lux perpétua \* lúceat eis.

*Repetitur Antiphona Exultábunt, &c.*

*ANTIPHONA.*

**E**x áu di, Dó mi ne, o ra ti ô nem  
me am; ad te omnis ca ro vé ni et.

8

Te de cet hymnus.

*Psalmus 64.*

**T**e decet hymnus, Deus, in Sion: \* & tibi  
reddetur votum in Jerúsalem.

Exaudi oratiōnem meā: \* ad te omnis caro vé-  
ni et.

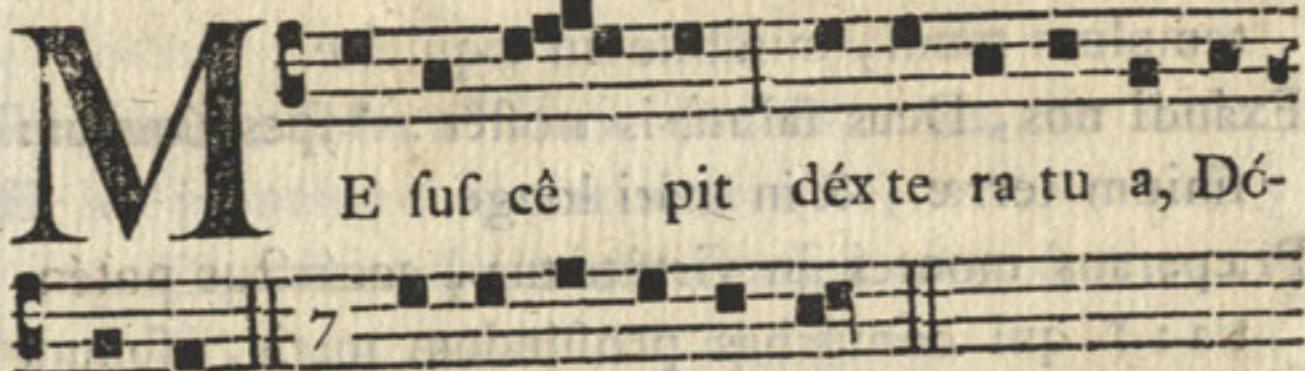
Verba iniquorum prævaluerunt super nos: \* & im-  
pie-

- pietátibus nostris tu propitiáberis.  
Beátus, quem elegísti, & assumpsísti: \* inhabitábit in átriis tuis.
- Replébimur in bonis domús tuæ: \* sanctum est templum tuum, mirabile in æquitâte.
- Exáudi nos, Deus salutâris noster: \* spes ómnium finium terræ, & in mari longè.
- Præparans montes in virtute tua, accinctus poténtia: \* qui contúrbas profundum maris, sonum flúctuum ejus.
- Turbabúntur Gentes, & timébunt, qui hábitant términos, à signis tuis: \* éxitus matutini, & vespere delectábis.
- Visitásti terram, & inebriásti eam: \* multiplicásti locupletare eam.
- Flumen Dei replétum est aquis, parásti cibum illorum; \* quóniam ita est præparatio ejus.
- Rivos ejus inébria, multiplica genímina ejus: \* in stillicídiis ejus lætabitur gérminans.
- Benedíces corónæ anni benignitatis tuæ: \* & campi tui replebúntur ubertâte.
- Pinguéscens speciðsa desérti: \* & exultatiōne colles accingéntur.
- Induti sunt arietes óvium, & valles abundábunt frumento: \* clamábunt, étenim hymnum dicent.
- Réquiem ætérnam \* dona eis, Dómine.

Et lux perpétua \* lúceat eis.

*Repetitur Antiphona Exáudi, &c.*

*ANTIPHONA.*



Domine. Deus, Deus meus.

*Psalmus 62.*

**D**eus, Deus meus, \* ad te de luce vigo.  
Sitivit in te Anima mea : \* quām multipliciter tibi caro mea.

In terra déserta, & ívia, & inaquósa : \* sic in sancto appárui tibi, | ut vidêrem virtûtem tuam, & glóriam tuam.

Quóniam mélior est misericórdia tua super vitas : \* lábia mea laudábunt te.

Sic benedícem te in vita mea : \* & in Nómíne tuo levábo manus meas.

Sicut ádipe, & pinguédine repleátur Anima mea : \* & lábiis exultatiōnis laudâbit os meum.

Si memor fui tui super stratum meum, | in matutinis meditâbor in te : \* quia fuisti adjutor meus.

Et in velaménto alárum tuárum exultâbo, | adhæsit

Anima mea post te : \* me suscēpit déxtera tua.  
Ipsi verò in vanum quæsiérunt Animam meam , |  
introibunt in inferiōra terræ : \* tradéntur in ma-  
nus glādii , partes vúlpium erunt.  
Rex verò lætābitur in Deo , | laudábuntur omnes,  
qui jurant in eo : \* quia obstrūctum est os loquén-  
tium iniqua.

*Psalmus 66.*

**D**eus misereátur nostri , & benedīcat nobis :  
\* illúminet vultum suum super nos , & mi-  
fereátur nostri.

Ut cognoscāmus in terra viam tuam : \* in ómni-  
bus géntibus salutâre tuum.

Confiteántur tibi pópuli , Deus ; \* confiteántur ti-  
bi pópuli omnes.

Lætēntur , & exúltent Gentes : \* quóniam júdicas  
pópulos in æquitâte , | & Gentes in terra dítri-  
gis.

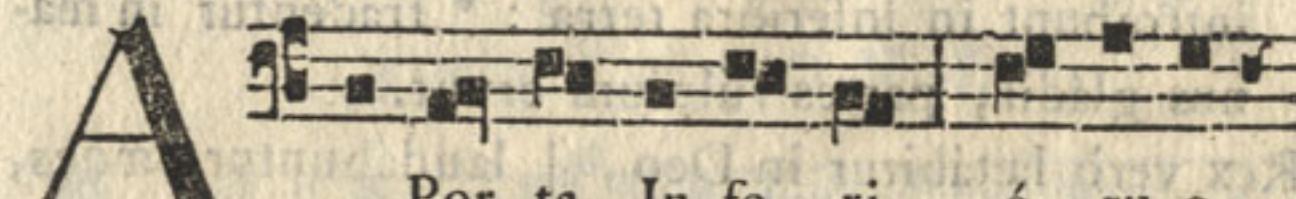
Confiteántur tibi pópuli , Deus ; | confiteántur ti-  
bi pópuli omnes : \* terra dedit fructum suum.

Benedīcat nos Deus , Deus noster , | benedīcat nos  
Deus : \* & métuant eum omnes fines terræ.

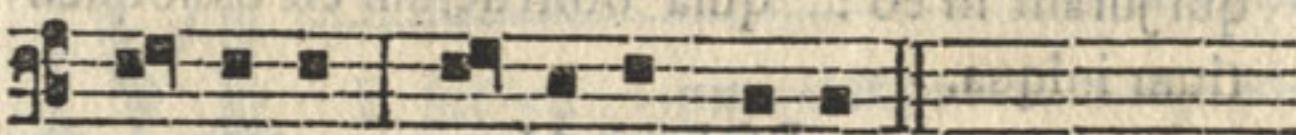
Réquiem ætérnam \* dona eis , Dómine.

Et lux perpétua \* lúceat eis.

*Repetitur Antiphona Me suscēpit , &c.*

*ANTIPHONA.*

Por ta In fe ri, é ru e,



Dó mi ne, A ni mam meam.



Ego dixi.

*Canticum Ezechiæ.*

**E**go dixi: In dimidio dierum meorum \* vad dam ad portas Inferi.

Quæsivi résiduum annorum meorum: \* dixi: Non vidêbo Dóminum Deum in terra viventium.

Non aspíciám hóminem ultrà, \* & habitatorem quiétis.

Generatio mea ablata est, & convoluta est à me: \* quasi tabernáculum pastorum.

Præcisâ est velut à texente vita mea: | dum adhuc ordiret, succidit me: \* de manè usque ad vésperam finies me.

Sperâbam usque ad manè, \* quasi leo sic contrivit ómnia ossa mea.

De

De manè usque ad vésperam finies me : \* sicut  
pullus hirúndinis , sic clamâbo , | meditâbor ,  
ut colúmba.

Attenuáti sunt óculi mei , \* suspiciéntes in excél-  
sum.

Dómine , vim pátior , respónde pro me. \* Quid di-  
cam , aut quid respondébit mihi , cum ipse fé-  
cerit ?

Recogitábo tibi omnes annos meos \* in amaritú-  
dine Animæ meæ.

Dómine , si sic vivitur , & in tálibus vita spíritus  
mei , | corrípies me , & vivificábis me : \* Ecce  
in pace amaritudo mea amaríssima.

Tu autem eruísti Animam meam , ut non periret : \*  
projecísti post tergum tuum ómnia peccâta mea.

Quia non Inférnus confitébitur tibi , | neque mors  
laudâbit te : \* non expectábunt , qui descéndunt  
in lacum , veritatem tuam.

Vivens , vivens ipse confitébitur tibi , sicut & ego  
hódie : \* pater filiis notam fáciet veritatem tuam.

Dómine , salvum me fac , & Psalmos nostros cantá-  
bimus cunctis diébus vitæ nostræ in domo Dómini.

Réquiem ætérnam \* dona eis , Dómine.

Et lux perpétua \* lúceat eis.

*Repetitur Antiphona A' porta , &c.*

*ANTIPHONA.*

M nis Spí ri tus laudet Dó minum.

Laudâte Dóminum de Cœlis.

*Psalmus 148.*

**L**AUDÂTE DÓMINUM DE CŒLIS : \* LAUDÂTE EUM  
IN EXCÉLFIS.

LAUDÂTE EUM OMNES ANGELI EJUS : \* LAUDÂTE EUM  
OMNES VIRTÚTES EJUS.

LAUDÂTE EUM SOL, & LUNA : \* LAUDÂTE EUM OMNES  
STELLÆ, & LUMEN.

LAUDÂTE EUM CŒLI CŒLORUM : \* & AQUÆ OMNES,  
QUÆ SUPER CŒLOS SUNT, LAUDENT NOMEN DÓMINI.

QUIA IPSE DIXIT, & FACTA SUNT : \* IPSE MANDAVIT,  
& CREATA SUNT.

STÁTUIT EA IN ÆTERNUM, & IN SÆCULUM SÆCULI : \*  
PRÆCÉPTUM PÓSUIT, & NON PRÆTERIBIT.

LAUDÂTE DÓMINUM DE TERRA : \* DRACÓNES, & OM-  
NES ABYSSI.

IGNIS, GRANDO, NIX, GLÁCIES, SPÍRITUS PROCELLARUM:  
\* QUÆ FÁCIUNT VERBUM EJUS.

Montes , & omnes colles : \* ligna fructifera , & omnes cedri.

Béstiae , & univérsa pécora : \* serpentes , & volucres pennatæ.

Reges terræ , & omnes Pópuli : \* Príncipes , & omnes Júdices terræ.

Júvenes , & Vírgines ; Senes cum Junióribus , laudent Nomen Dómini : \* quia exaltatum est Nomen ejus solius.

Conféssio ejus super Cœlum , & terram : \* & exaltavit cornu Pópuli sui.

Hymnus ómnibus Sanctis ejus : \* filiis Israel , Pópulo appropinquanti sibi.

*Psalmus 149.*

**C**antate Dómino cáanticum novum : \* laus ejus in Ecclésia Sanctorum.

Lætetur Israel in eo , qui fecit eum : \* & filii Sion exultent in Rege suo.

Laudent Nomen ejus in choro : \* in tympano , & psaltério psallant ei.

Quia beneplácitum est Dómino in populo suo : \* & exaltabit mansuétos in salutem.

Exultabunt Sancti in glória : \* lætabuntur in cubilibus suis.

Exaltationes Dei in gútture eorum : \* & gládii ancípites in manibus eorum.

Ad faciéndam vindictam in Natióibus , \* incre-  
patiōnes in Pópolis :

Ad alligándos Reges eorum in compédibus : \* &  
nóbiles eorum in mánicis férreis.

Ut fácient in eis judícium conscríptum : \* glória  
hæc est ómnibus Sanctis ejus.

*Psalmus 150.*

**L**AUDÁTE Dóminum in Sanctis ejus : \* laudáte  
eum in firmaménto virtútis ejus.

Laudáte eum in virtútibus ejus : \* laudáte eum se-  
cúndūm multitúdinem magnitúdinis ejus.

Laudáte eum in sono tubæ : \* laudáte eum in psal-  
tério , & cíthara.

Laudáte eum in tympano , & choro : \* laudáte  
eum in chordis , & órgano.

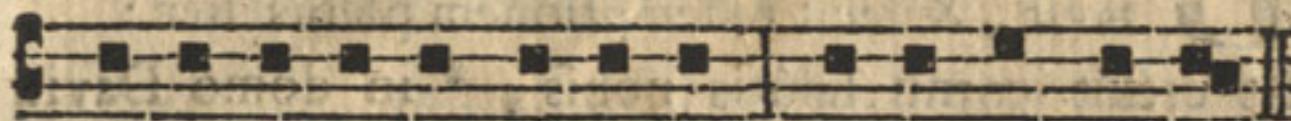
Laudáte eum in cymbalis bene sonántibus : | lau-  
dáte eum in cymbalis jubilatiōnis : \* omnis Spíri-  
tus laudet Dóminum.

**Réquiem ætérnam \* dona eis, Dómine.**

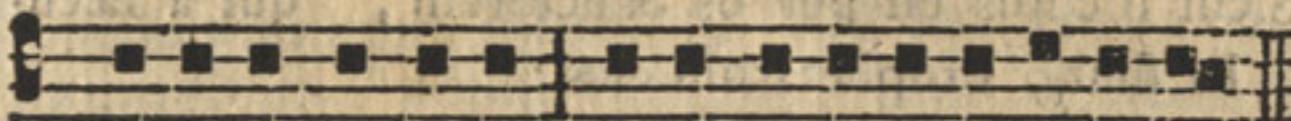
Et lux perpétua \* lúceat eis.

\* : ou **Repetitur Antiphona Omnis , &c.**

*Duo Cantores intonant Versum sequentem.*

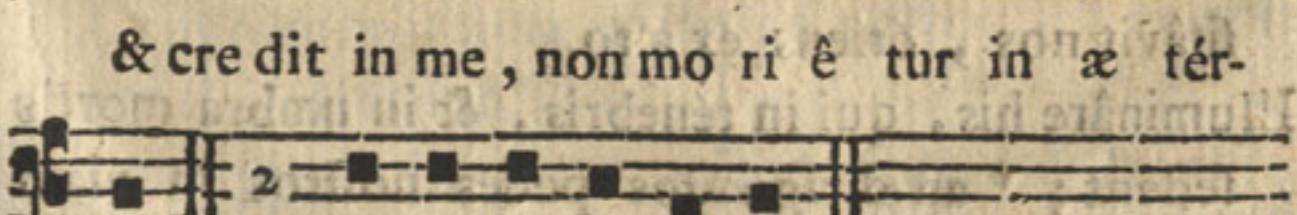
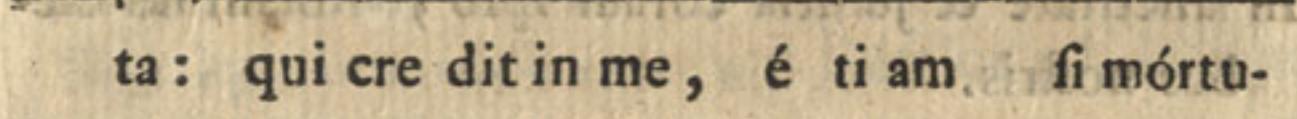
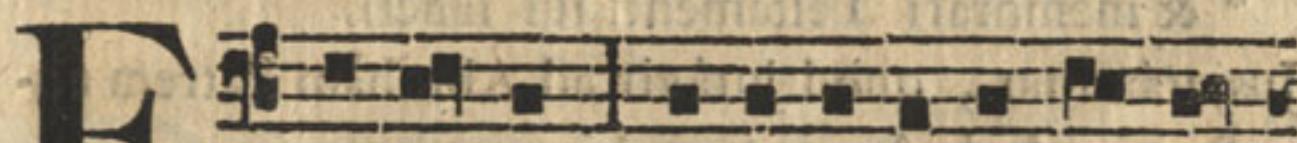


¶. Au dí vi vo cem de Cœ lo , di cén tem mi hi.



¶. Be á ti mór tu i , qui in Dómino mori ún tur.

**AD BENEDICTUS, ANTIPHONA.**



num.      **Benedíctus Dóminus.**

V ii

*Can-*

*Canticum Zachariæ cantatur in tono feriali.*

**B**enedictus Dóminus Deus Israel , \* quia visi-  
tâvit , & fecit redemptiōnem plebis suæ :  
Et eréxit cornu salûtis nobis , \* in domo David  
púeri sui.

Sicut locútus est per os Sanctorum , \* qui à sœcu-  
lo sunt , Prophetarum ejus :

Salûtem ex inimicis nostris , \* & de manu ómnium,  
qui odérunt nos.

Ad faciéndam misericórdiam cùm Pátribus nostris :  
\* & memorári Testaménti sui sancti.

Jusjurándum , quòd jurâvit ad Abraham Patrem no-  
strum , \* datûrum se nobis.

Ut sine timore , de manu inimicorum nostrorum  
liberáti , \* serviâmus illi :

In sanctitate & justitia coram ipso , \* ómnibus diē-  
bus nostris.

Et tu , puer , Prophéta Altissimi vocáberis ; \* præ-  
sibis enim ante fáciem Dómini parâre vias ejus.

Ad dandam Sciéntiam salûtis plebi ejus , \* in re-  
missionem peccatòrum eòrum.

Per víscola misericórdiæ Dei nostri ; \* in quibus vi-  
sitâvit nos , oriens ex alto.

Illuminâre his , qui in tenebris , & in umbra mortis  
sedent ; \* ad dirigéndos pedes nostros in viam  
pacis..

Réquiem ætérnam \* dona eis, Dómine.  
Et lux perpétua \* lúceat eis.

*Repetitur Antiphona Ego sum, &c.*

*Sacerdos alta voce dicit Pater noster, quo sub silentio completo, dicit eādem voce. Et ne nos indúcas in tentatiōnem. Rx. Sed libera nos à malo. Deinde dicit Versus sequentes post Psalmum De profundi, qui Psalmus dicitur tantūm in Officio trium Lectionum in tono precum, sed depresso, flexis genibus.*

*Psalmus 129.*

**D**E profundi clamávi ad te, Dómine: \* Dómine, exaudi vocem meam.

Fiant aures tuæ intendéntes, \* in vocem deprecatiōnis meæ.

Si iniquitátes observáveris, Dómine: \* Dómine, quis sustinēbit.

Quia apud te propitiatio est: \* & propter Legem tuam sustinui te, Dómine.

Sustinuit Anima mea in verbo ejus: \* speravit Anima mea in Dómino.

A custódia matutína usque ad noctem, \* speret Israël in Dómino.

Quia apud Dóminum misericórdia: \* & copiosa apud eum Redémpcio.

OM

Et

Et ipse rédimet Israel, \* ex ómnibus iniquitáribus ejus.

Réquiem ætérmam \* dona eis, Dómine.

Et lux perpétua \* lúceat eis.

**Y.** A' porta Inferi.

**R.** Erue, Dómine, Animas eðrum.

**Y.** Requiéscant in pace.

**R.** Amen.

**Y.** Dómine, exáudi oratiōnem meam.

**R.** Et clamor meus ad te véniat.

**Y.** Dóminus vobíscum.

**R.** Et cum spíitu tuo.

*Postea surgit, & stans dicit Orationem compe-  
tentem, ut supra in Vesperis, pag. 84.*

N O T A N D U M  
D E O F F I C I O F U N E R A L I  
in Triduo Majoris Hebdomadæ.

**I**n hoc Triduo Corpora Defunctorum deferenda sunt ad Ecclesiam cum candelis accensis, & Cruce elevata velo violaceo cooperta; sed in Feria Quinta, collocato jam Calice cum Sacramento in Monumento, ad Ecclesiam non portantur usque terminationem Officii Feriæ Sextæ. In hac Feria Sexta post adorationem Crucis, proceditur ad Ecclesiam cum Cruce discooperta. Corpora Defunctorum semper sepeliantur, ut in aliis diebus per annum. Sacerdos cum Pluviali, & Ministri cum Dalmaticis, nigri coloris, sine Manipulis. Tam Officium, quam Preces non possunt solemniter celebrari, sed debent recitari privatim, ex D. 11. Aug. 1736. Missa de Réquiem in hoc Triduo, sive solemnis, sive privata non celebratur. Si autem Officium sepulturæ fiat ante Missam Feriæ Quintæ, vel Sabbato sub Vesperam possunt campanæ funebrè pulsari.

Circa Exequias Parvolorum idem observetur, sed Sacerdos utitur Pluviali albo. Campanæ ( si pulsentur ) sit festivè, & in fine Psalmorum non dicitur Glòria Patri, &c., nisi in Sabbato, post Vespertas.

Chittagong, 1912

# MISSA PRO DEFUNCTIS.

*Duo Cantores incipiunt.*

## INTROITUS.

**R**E qui em æ térmnam do-

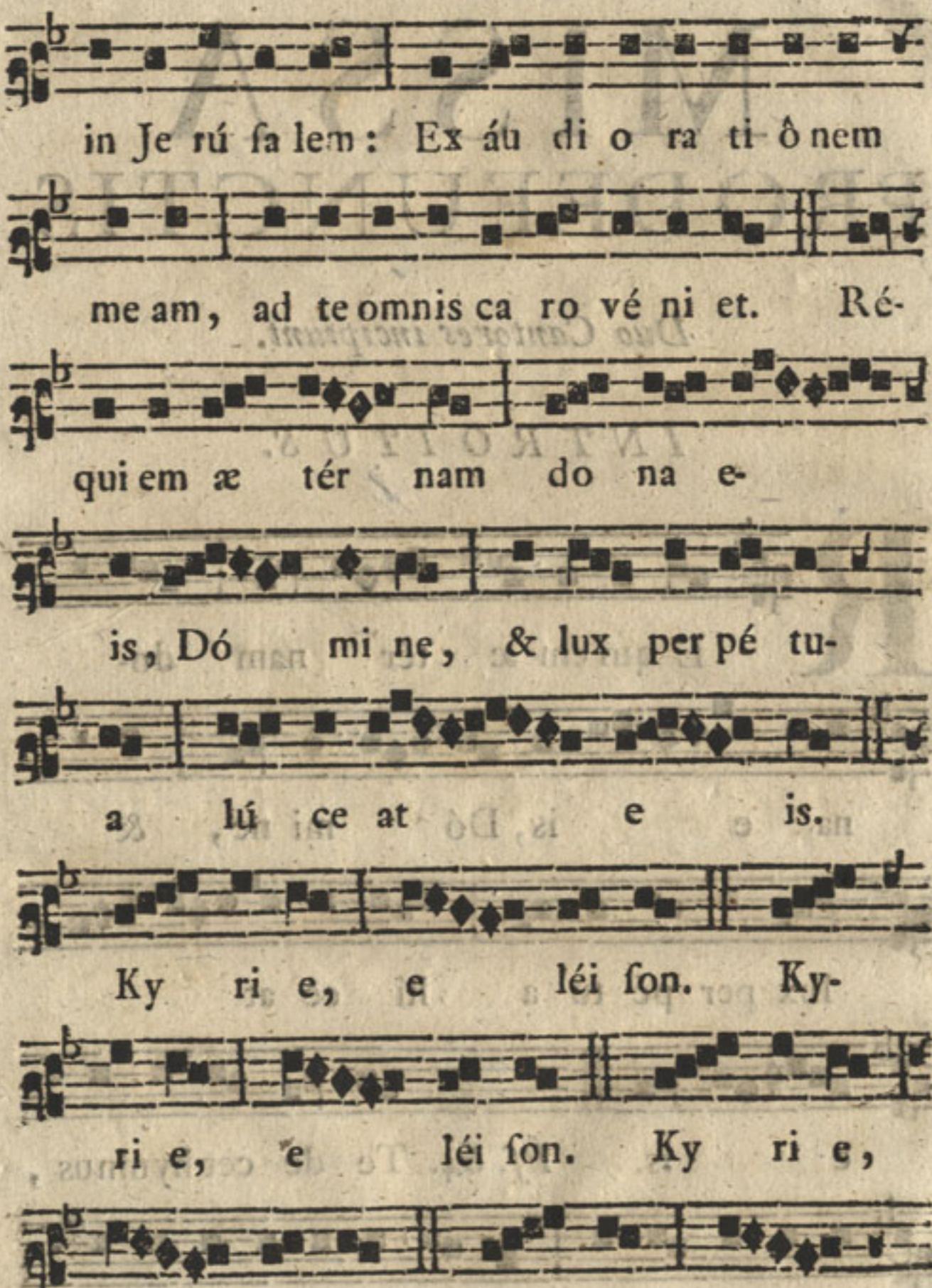
na e is, Dó mi ne, &

lux per pé tu a lú ce at

e is. *Pf. 64. Te de cet hymnus,*

Deus in Si on, & ti bi reddē tur votum

in Je rú sa lem: Ex áu di o ra ti ô nem  
 me am, ad te omnis ca ro vé ni et. Ré-  
 qui em æ té r nam do na e-  
 is, Dó mi ne, & lux per pé tu-  
 a lú ce at e is.  
 Ky ri e, e léi son. Ky-  
 ri e, e léi son. Ky ri e,  
 e léi son. Chrif te, e  
 nt. X léi-



léri son. Chrif te, e léri son.  
Chrif te, e léri son. Ky ri.  
e, e léri son. Ky ri e,  
e léri son. o Ky ri e, e  
lé i son. em is non si

**G R A D U A L E.**

R E qui em æ té r nam do-  
na e is, Dó mi ne, &

lux per pé tu audí hú no ce at  
 eis qd is. not y. Ps. 3. In me mó ri a  
 ax téri ná ie rit ju-  
 stus, ab au di ti ò ne ma-  
 la non ti mē no bit.

*TRACTUS.*

**A** B sól ve, Dó mi ne, A-  
 nimas óm ni um Fi dé li um Defun ctò-

rum ab omni vín cu lo de li-  
ctō rum. y. Et grá ti a tu a il-  
lis succur rén te me re án-  
tur e vá de re ju dí ci um ul ti ô-  
nis. y. Et lu cis æ té-  
næ Be a ti tú di ne pér-  
fru i.

*Sequentia infrà scripta, dicitur in die Comme-  
morationis omnium Fidelium Defunctorum, & de-  
positionis Defuneli; & quandcumque in Missa di-  
citur*

*citur una tantum Oratio. In aliis autem Missis pro  
Defunctis dicatur ad arbitrium Sacerdotis.*

*S E Q U E N T I A.*

**D**I es i ræ, di es il la, sol vet  
 sæ clum in fa vil la: te ste Da vid cum Sy-  
 bil la. Quantus tremor est fu tū rus, quan do  
 Ju dex est ventū rus, cuncta strictè discus-  
 fū rus. Tu ba mi rum spar gens so num,  
 per sepúlchra Regi ónum, co get om nes  
 an te thronum. Mors stu pē bit & Na-  
 tu-

tū ra, cùm resúr get cre a tū ra, ju di-  
cán ti i respon sū ra. Li ber scri-  
ptus propfe rē tur, in quo totum conti nē  
tur, un de Mundos ju di cē tur. Ju-  
dex er go, cum se dē bit, quid quid la tet,  
ap pa rē bit, nil in úl tum re ma nē bit.  
Quid sum mi ser tunc dictū rus? Quem pa trō num  
ro ga tū rus? Cum vix ju stus sit se cū rus.

Rex tremendæ Ma jef tâ tis , qui fal ván dos

sal vas gratis , sal va me Fons pi e tâ tis.

Re cor dâ re, Je su pi e, quòd sum

cau sa tu æ vi æ; ne me per das il-

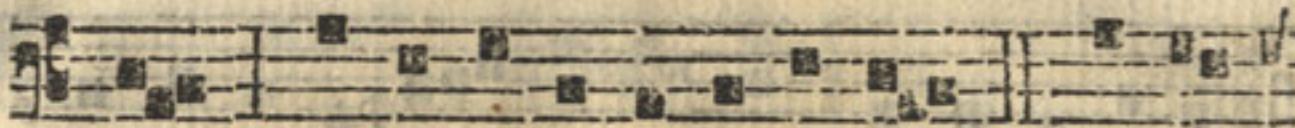
la di e. Quærens me se nū dīs ti laſ.

sus ; re de mis ti, Crucem passus , tan tus

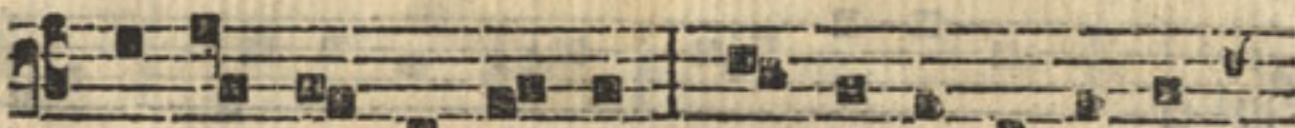
la bor non sit cas sus. Ju ste Ju-

dex ul ti ô nis, do num fac re missi ô-

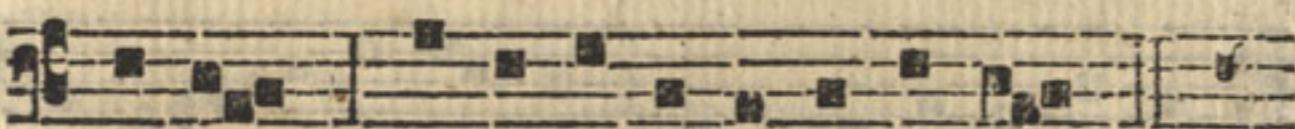
nis,



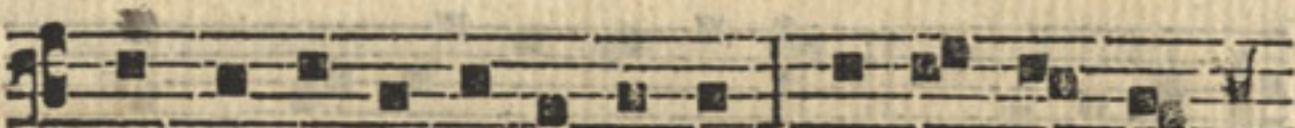
nis, an te di em ra ti ô nis. In ge-



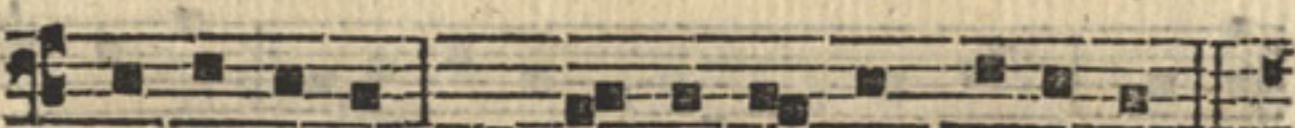
misco, tamquam re us : cul pâ ru bet vultus



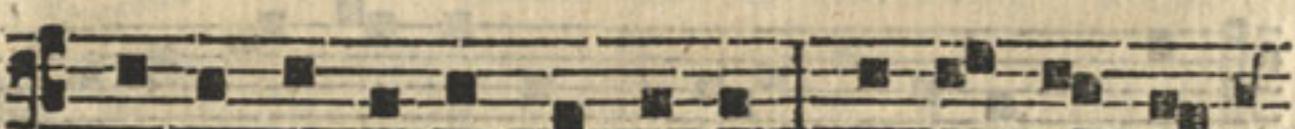
me us : sup pli cán ti par ce, De us.



Qui Ma rî am ab sol vís ti, & la tró nem



ex au dif ti, mi hi quoque spem de dif ti.



Pre ces me æ non sunt dignæ, sed tu bo nus



fac be nignè, ne pe rén ni cremer ig ne.



In ter o ves lo cum præsta, & ab hoc

dis me sequéstra , stá tu ens in par te dex-  
 tra. Con fu tá tis ma le dí Etis , flam-  
 mis á cri bus ad dí Etis , vo ca me cum be-  
 ne dí Etis. O ro supplex,& a clí-  
 nis ; cor con trí tum qua si ci nis ; ge re  
 curam me i fi nis. La cry mó sa di es  
 il la, qua re súr get ex fa víl-  
 la, ju dicán dus ho mo re us.

Huic

Huic ergo par ce, Deus. Pie  
Je su Dómine, do na e is ré qui em.  
A men.

*Hic ultimus Versus dicitur ab utroque Choro.*

### OFFERTORIUM.

D O mīne Je su Christe, Rex  
glō ri æ, lí be ra A ni mas óm ni-  
um Fi dé li um De fun ctō rum de pœ-  
nis In fér ni, & de profundo la cu;  
Y ii Jí-

lí be ra e as de o re le ô-  
 nis, ne ab fórbe at e as Tár ta rus,  
 ne ca dant in obs cù rum; sed Sí gni fer  
 Sanctus Mí cha el re præsén tet e-  
 as in lu cem san Etam: \* Quam o lim  
 A bra hæ promi sis ti, & sé mi ni  
 e jus. y. Hóf ti as, & pre ces  
 ti bi, Dó mi ne, Iau dis of fé ri-  
 mus:



mus: tu sūs ci pe pro A ni mā  
bus il lis, qua rum hō di e me mó  
ri am fá ci mus; fac e as, Dó mi  
ne, de morte tran sī re ad vi  
tam.\* Quam o lim A bra hæ pro mi sif  
ti, & sé mi ni e jus.

*S A N C T U S.*

**S** Anctus, Sanctus, Sanctus Dóminus  
Deus



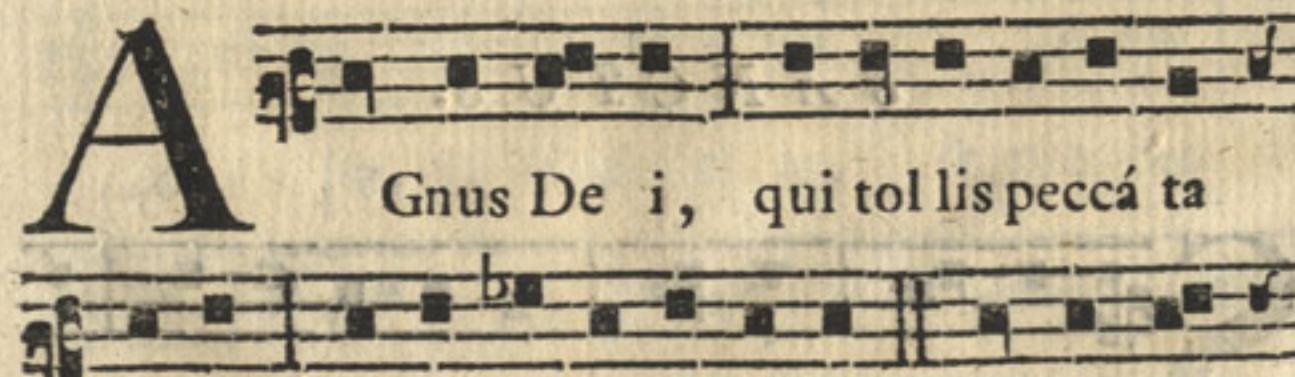
De us Sába oth. Pleni sunt Cœli, & ter ra  
gló ri a tu a, Ho sán na in ex cél sis.

*B E N E D I C T U S.*

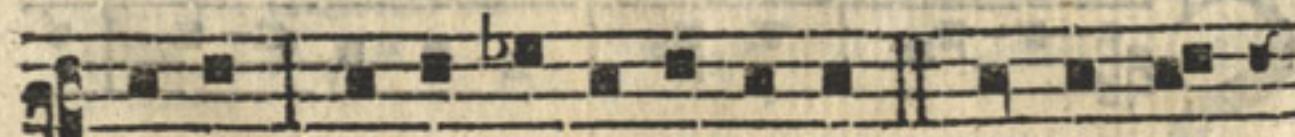
B E ne díctus, qui ve nit in Nómí ne



Dómi ni. Ho sán na in ex cél sis.

*A G N U S D E I.*

A Gnus De i, qui tol lis peccá ta



Mundi, do na e is réqui em. Agnus De-

i,

i, qui tol lis peccâ ta Mundi, do na e is  
ré qui em. Agnus De i, qui tol lis peccâ-  
ta Mun di , do na e is réquiem sem pi té-  
nam.

**C O M M U N I O.**

**L** Ux æ té r na lú ce at e is ,  
Dó mi ne : \* Cum Sanctis tu is in æ té r num ,  
qui a pi us es. y. Ré quiem æ té rnam do-  
na

*Missa Defunctorum.*

176

na e is, Dó mi ne, & lux per pé tu a lú ce at  
 e is. \* Cum Sanctis tu is in æ té rnum,  
 qui a pi us es.

COMITATO.

Ux es ier hi ce ac es

Dé si ne s. \* Cnes Sanguis te ieris se terebunt

ABSOLUTIO FACIENDA  
POST MISSAM CIRCA TUMULUM.

*Vid. Rubr. in principio.*

RESPONSORIUM.

Liberame, Dómine, de mor-  
te ætérna, in die il ja tre-  
mén da. \* Quan do Cœ li mo vén-  
di sunt, & ter ra. \* Dum vé-  
ne ris ju di cå re sæ culum per  
ig nem. y. Tremens faclus sum e go, &

tí me o, dum dis cùs si o vé ne-  
 rit, at que ven tú ra i ra. \* Quan-  
 do. y. Di es il la, di es i ræ, ca-  
 la mi tâ tis, & mi sé ri æ, di es magna ,  
 & a mâ ra val de. \* Dum vénéris.  
 y. Ré quiem æ té r nam do na e is, Dó-  
 mi ne, & lux per pé tu a lú ce-  
 at e is. Lí be ra me, ut suprà.

*Cant.*

*Cant.* Ky ri e, e léison. *Chor.* Christe,  
e léison. Ky ri e, e léison.

*Celebrans cantat Pater noster, quo finito sub silentio, prosequitur :*

Y. Et ne nos indúcas in tentatiōnem.

R. Sed líbera nos à malo.

Y. A' porta Inferi.

R. Erue, Dómine, Animas eōrum.

Y. Requiéscant in pace.

R. Amen.

Y. Dómine, exáudi oratiōnem meām.

R. Et clamor meus ad te véniat.

Y. Dóminus vobíscum.

R. Et cum spíritu tuō. I H

*Pro uno Defuncto.*

**Orêmus.**

**A**bsólve, quæsumus Dómine, Animam Fámuli tui N. (*vel* Fámulæ tuæ) ab omni vínculo delictórum; ut in resurrectiōnis glória inter Sanctos, & Eléctos tuos resuscitatus respíret. Per Christum

178 *Absolutio facienda circa Tumulum.*

Dóminum nostrum. Rx. Amen.

ky. Réquiem ætérnam dona eis, Dómine.

Rx. Et lux perpétua lúceat eis.



Réquieſcant in paſce. Amen.

*Pro pluribus Defunctis.*

Orémus.

**A**bsolve, quæsumus Dómine, Animas Famulorum, Famularumque tuârum, & omnium Fidélium Defunctorum ab omni vinculo delictorum; ut in resurrectionis glória inter Sanctos, & Eléctos tuos resuscitati respírent. Per Christum Dóminum nostrum. Rx. Amen.

**F I N I S.**

# INDEX

EORUMQUE CONTINENTUR  
in hoc Volumine.

- D**e modo servandœ in *Absolutione solemnis post Missam Defunctorum*, pag. 1.  
*De Commendatione Animæ*, pag. 5.  
*De Officio Sepulturæ pro nostris Fratribus*, pag. 16.  
*Benedictio Sepulturæ*, pag. 27.  
*De Officio Sepulturæ Sæcularium*, pag. 33.  
*De Sepulturæ Parvularum*, pag. 45.  
*De Proceßione facienda in Die Commemorationis Omnitum Fidelium Defunctorum*, & nostri Ordinis; ac etiam in Feriis secundis per Annum, pag. 55.  
*Vespere Defunctorum*, pag. 73.  
*Orationes diversæ pro Defunctis*, pag. 84.  
*De Officio Defunctorum*, pag. 94.  
*De modo servando in sepeliendo corpora Defunctorum in Triduo majoris Hebdomadæ*, pag. 159.  
*De Missa Defunctorum*, pag. 161.  
*De Absolutione facienda post Missam circa Tumulum*, pag. 175.



ORDO

# INDICE

DE RUMORE CONTINENTIAE

in pec. Thesaurus.

- De modo lectio in aperte, pag. 2.
- Yessum Dilectiorum, pag. 1.
- De Communiitate, pag. 2.
- De Officio gratiarum actionum, pag. 10.
- Praeceptio Scholae, pag. 25.
- De Officio gratiarum actionum, pag. 33.
- De Sponsis Particularum, pag. 42.
- De Recitatione Trinitatis in die Communionis, pag. 52.
- Officium Triplex in Dilectionem, O. noviss. Ordinis; ac si in Filiis secundis per dominum, pag. 52.
- Officium Dilectionis, pag. 53.
- Officium missarum pro Dilectione, pag. 84.
- De Officio Dilectionis, pag. 94.
- De modo lectio in lectione corporis Dilectionis.
- Item in Thes. uox. Hesychia, pag. 128.
- De Willa Dilectionis, pag. 141.
- De Misericordia Trinitatis propter misericordiam Trinitatis, pag. 122.



