



D^{omi}n^us
affus
3ⁱ chori.

8

M.I.
68

M.I. 68



BASSVS
TERTIJ CHORI.



INDEX.
PSALMI
PRO VESPERIS.





Ixit Dominus. Ton. 1. vocibus tredecim. Per versus. Cor-
nu pro cantu.
Dixit Dominus. Ton. 1. vocibus sexdecim.
Laudate Dominum. Ton. 5. vocibus decem. proport. maj.
Laetatus sum. Ton. 6. vocibus duodecim.
Lauda Hierusalem. Ton. 6. vocibus sexdecim. Continet
vocum chores duos, cum instrumentis.

fol. 1.
fol. 3.
fol. 5.
fol. 11.
fol. 13.

Magnificat.

Magnificat. Ton. 4. vocibus tredecim. aliquibus instrumentis pro vo-
cibus. Per versus.
Magnificat. Ton. 7. vocibus duodecim; proport. maj.

fol. 5.
fol. 9.

Completorium.

Ratres sobrii estote. Vocibus undecim.
Cum invocarem. Vocibus duodecim.
Ecce ipsidem. Vocibus duodecim. Vers. Ps. Qui habitat.
cum nunc. Vocibus quindecim. In 2. Choro. Continet vocem unam
tribus instrumentis.
Nunc remittis. Ton. 4. vocibus novem. Per versus. Continet chorus 2. vo-
cem unam cum 4. instrumentis.
Ave Regina caelorum. Vocibus duodecim.
Psal. Miserere. Vocibus undecim. Habet chorus unum cum instrumentis.

fol. 16.
fol. 17.
fol. 1. 20.
fol. 21.
fol. 22.
fol. 24.
fol. 25.

ХЕДИ
ИМЛАЗ
ВІЯСПЕРІЯ

BASIS Tertij Chori. 13. voc.

I



Ixit Dominus. Sede Sede à dextris me- is

à dextris me- is. inimicos euos

Donec ponam ij. inimicos tuos scabellum

pedum tuorum scabellum ij. scabellum

Virgam virtutis tuę.
Chorus.

tuorum.



Ecum principium, virtutis tuę, ij.

sandorum Tecum principium, in splendoribus sandorum

in splendoribus san- dorum, ex vtero ante lu-

2 BASIS Tertij Chori.

ciferum genui te. genui te. Iuravit Dominus
 & non penititbit eum, Iuravit Dominus & non tu es
 sacerdos in eternum Melchisedech tu es sacerdos melchise-
 d. ch Melchisedech. confregit in die in die
 ire suę reges confregit confregit in die
 ire suę reges implebit ruinas in terra multorum
 in terra multorum conquassabit capita in terra multorum.
 De torrente, propterea, exaltabit caput proptere-

a, caput. Gloria Pa- tri, & Fi-lio: in prin-
cipio, in principio, & nunc, & semper: Amen amen.
& in secula, seculorum Amen. amen.

BASIS Primi Chori. 10. voc.

Laudate Dominum omnes gente
Audate Dominum omnes gente
Laudate omnes gentes omnes gentes,
Laudate laudate eum, laudate omnes populi om-
nes populi. Quoniam confirmata est super nos super nos
A 2

4 BASIS Tertiij Chori.

super nos, ij, & veritas Domini manet
 in eternum, & veritas, ij. Domini manet

in eternum. Patri, & Spiri- tui san- &o santo santo.

& Spiritui san- &o & Spiri- tui san- &o,

Sicut erat in principio, nunc, & semper: & in secula
 seculorum, & in secula Amen & in secula seculorum

& in secula, seculorum Amen amen amen amen.

BASIS Tertij Chori. 13. voc. Vox Instrumentalis.

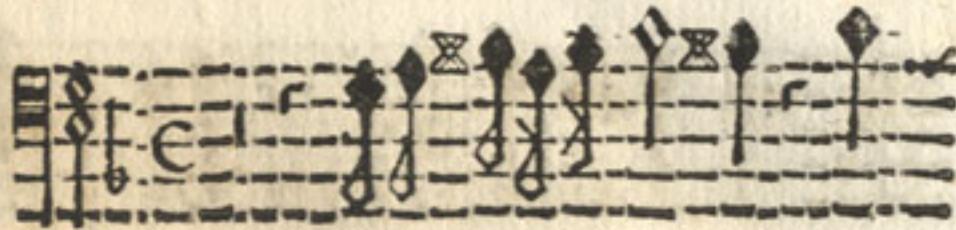


Agnificat.

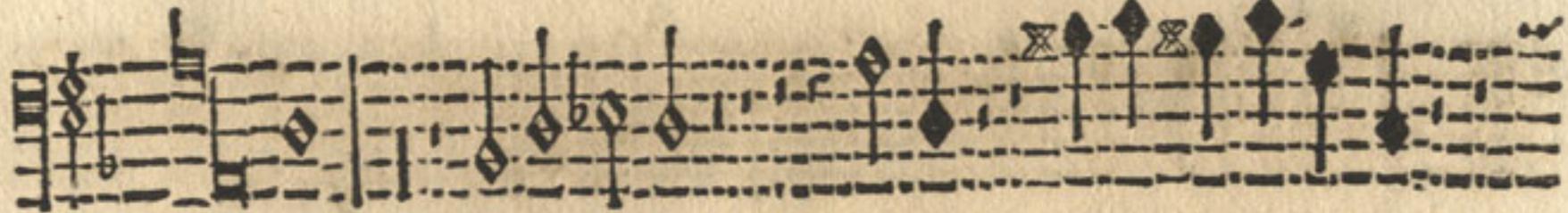
Tacet.

Et exultauit.

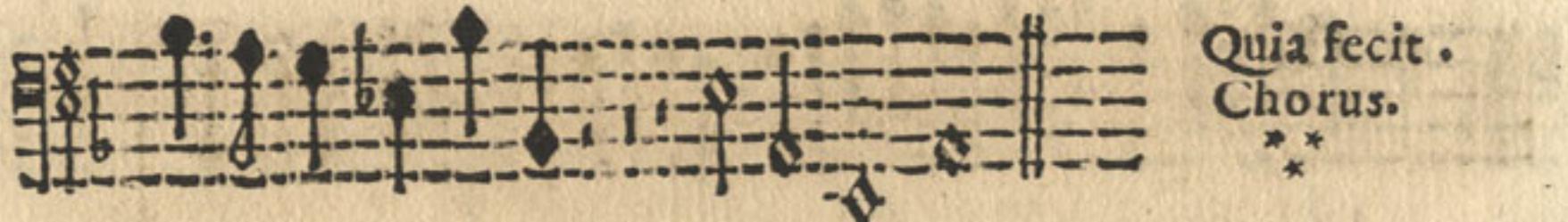
Chorus.



Quia respexit.



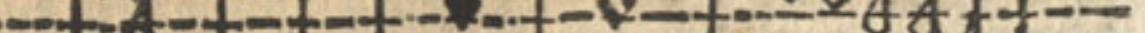
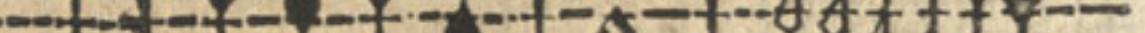
Ecce enim.



Quia fecit.
Chorus.



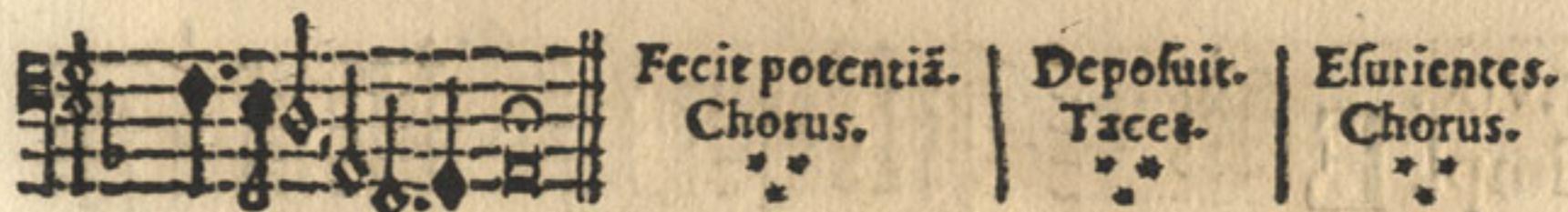
13.voc.
simpl. E



6 BASIS Tertij Chori. Vox Instrumentalis.



Timentibus.



Fecit potentia.
Chorus.

Deposit. |
Tace. |

Esurientes.
Chorus.



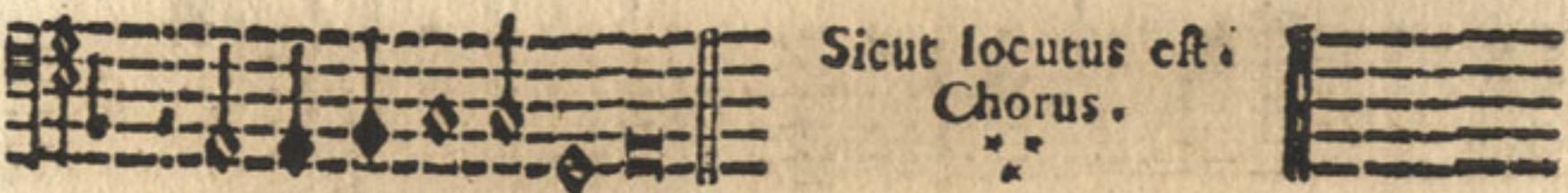
9.voc.
simpl. S

Vscipit.





Recordatus.

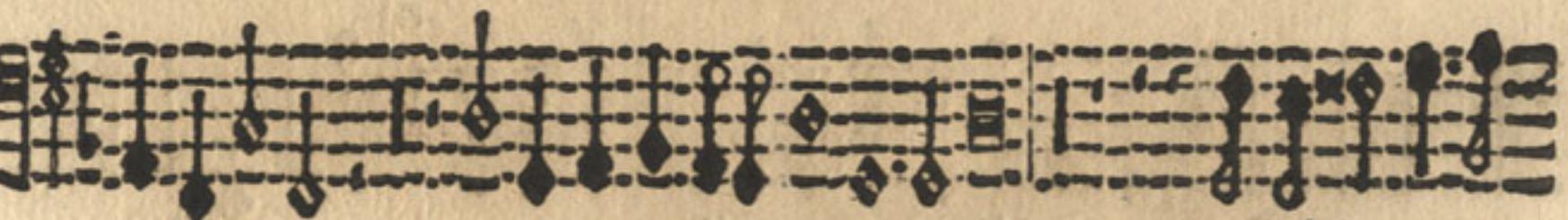


Sicut locutus est.
Chorus.

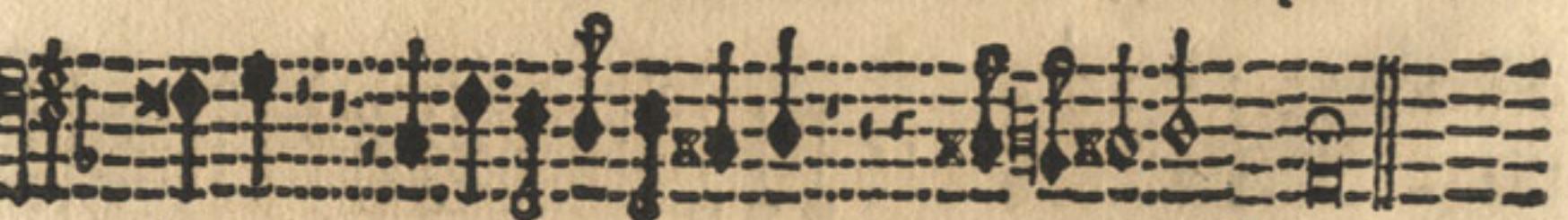


13. voc. G

Loria Patri,



& Spiritu cui



sando.



Dixit Dominus. Sede, Donec ponam , Donec ponam ,
 scabellum pedum tuorum. Vir-

gam virtutis tuę, emitteret Dominus ex Sion :
 domina re in medio ini micorum tuo rum
 in di c virtutis tuę ex vtero ,

& non penitebit eum, iij cum ,

sacerdos in ęternum, secundum ordinem Melchisedech. confre-
 git in die irę suę reges, in terra multorum proptere-

BASIS Tertij Chori.

ANNO DOMINI MDCCLXVII

9

Exaltabit caput ij. & Filio:
in principio, & nunc, & semper, ij. & in
secula seculorum Amen. Amen.

BASIS Tertij Chori. 12. voc.

Magnificat. Et exultauit Spiritus meus.
in Deo salutari meo. humilitatem
ecce enim ex hoc beatam me dicent. Quia fecit, &
sanctum nomen ihu. Fecit potentiam, disper-

10 BASIS Tertiij Chori.

sic superbos cordis sui, & exaltauit humiles.
 implevit bonis. & diuities. Suscepit ij. recor-
 dus Sicut Sicut locutus est. ad patres no- stros
 Glori- a Patri, & Filio: sancto sancto.
 sicut erat in principio, & nunc, & semper: & in secula,
 ij. seculorum A- men. seculorum Amen.

The musical score consists of six staves of Gregorian chant notation. The notation uses square neumes on four-line red staves. The first staff begins with a large initial 'L' and the text 'Ætatus sum, in his quæ dicta sunt mihi:'. Subsequent staves continue the text in three-line groups: 'in his quæ dicta sunt mihi: in domum Domini,'; 'ibimus ibi mus. Stantes e- rant in'; 'atrijs tuis, quæ edificatur, Ieru silem,'; 'quæ edifi catur, quæ edi ficitur, cuius par'; 'ticí patiō, in idipsum. Illuc enim, ascenderunt'; 'tribus iij. tribus Domini Illuc enim, ascen'; 'derunt tribus, tribus Domini, sermonium Israel:'. The music is in common time, with a mix of soprano, alto, tenor, and bass voices.

12 BASIS Tertiij Chori.

ad confitendum nomini Domini, Dauid, sedes super

Dauid, Dauid, Rogate Ierusalem, & abun-

dantia, Fiat pax, Fiat Fiat, pax in virtute tu-

a: in turribus eius. ij. ij.

Propter, de te, de te, quoniam, quoniam,

bona tibi, bona tibi, & Spiritu tui

quoniam, bona tibi, bona tibi, & in secula,

seculo. ij. & in secula, seculorum Amen amen, & in secula, ij.



seculorum, Amen amen.

BASIS Tertij Chori. 16. voc. Vox Instrumentalis.



L

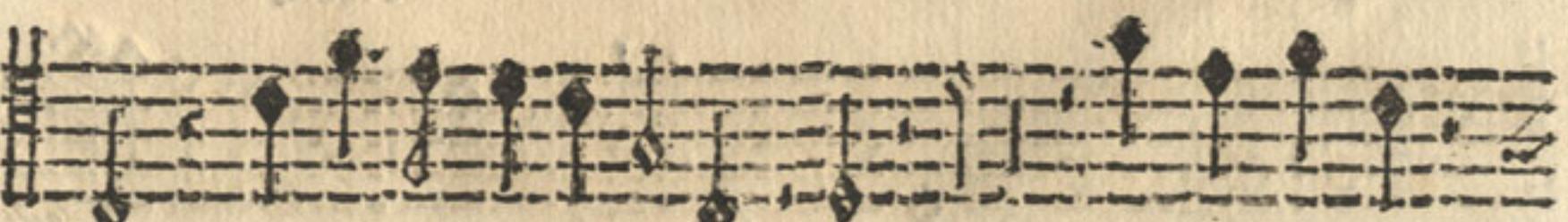
Auda Ierusalem.



Quoniam.



Qui posuit fines.



& adipe frumenti.

Qui emittit.



Velociter.



qui dat niuem.

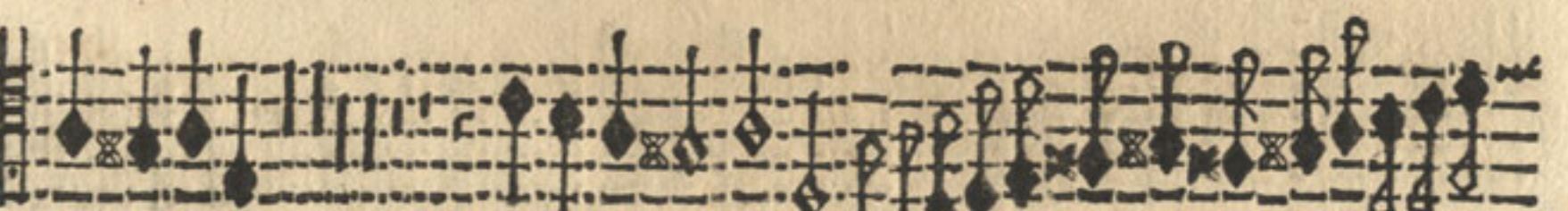


scbulam.

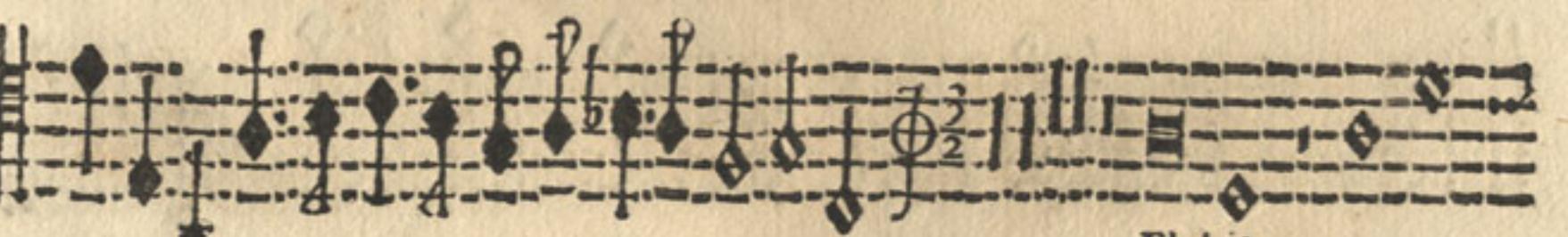
Qui e-



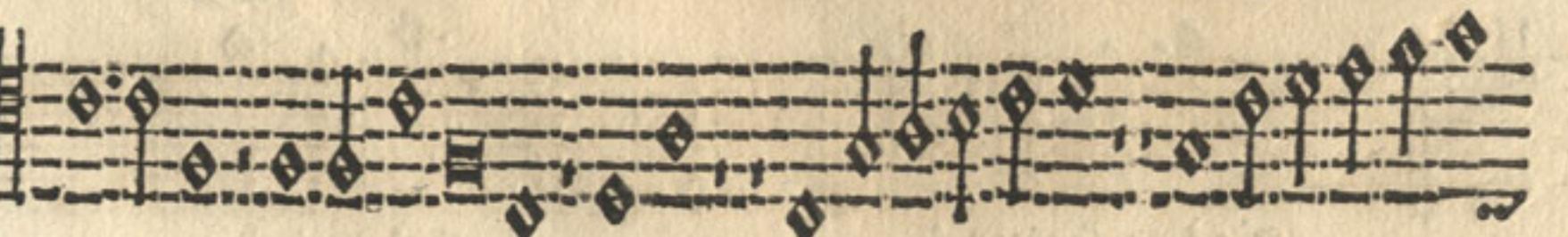
mittit.



Emittet verbum suum.



Flabit.





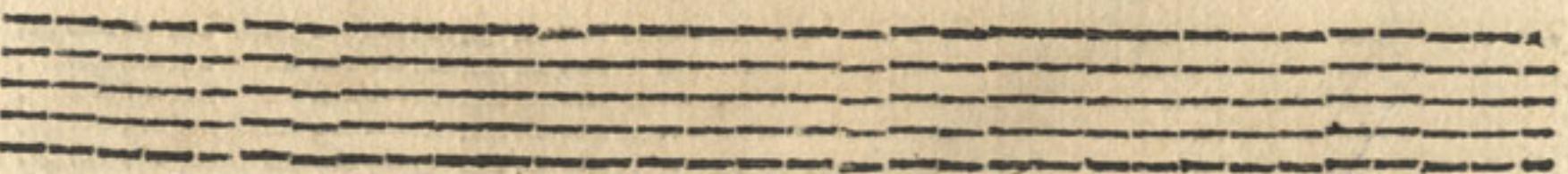
Qui annuntiat.



Non fecit.



Gloria Patri.



COMPLETORIVM.

BASIS Tertij Chori. II. voc.

F Rattes qui- a,

Tanquam leo, cir-

cuit querens quem deuoret cui resi- stite sortes

in fide miserete nobis ii.

tu autem Domine tu autem Domine ii. mis-

tere no- bis Deo gratias.

BASIS Tertiij Chori. 12. voc.

17

Vm inuo-
carem. In tribu- lati- one
C dilatasti mihi ij.
in tribulati- one dilatasti mi- hi, & exaudit
ota- tionem mea. filij hominum usqueouo
gra- ui corde corde, & queritis mendacium,
quid diligitis vanitatem ut quid Et scitote Quoni-
am miti- ficauit Dominus Dominus sanctum suum exaudiet
me cum clamauero ij. ij. ad cum

que dicitis, in cordibus vestris, in cubilibus vestris ve-
 stris, in cubilibus vestris ve- stris compungimini.
 Multi dicunt ij. bona, ij. ij.
 Signatum est supernos, lumen vultus tui Domine.
 su- per nos lumen vultus tui Domine vultus tu-
 i Domine, dedisti leti- tiam, multiplicati sunt,
 multi- pl.cati sunt ij. dormiam,
 & requiescam, in spe, ij. ij. con-

sticu- isti me, ij. & Fi-

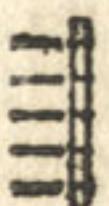
lio: & Spiritus san&o. ij.

& nunc, & sem- per & in secula seculorum

Amen secu- lorum amen secu- lorum Amen amen.

Amen, amen, secu- lorum amen amen a-

men amen amen.

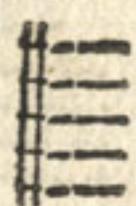


Inclina.
Tacet.

Educes me.
Tacet.

Qui habitat.
Tacet.
**

Quoniam.
Tacet.



The musical score consists of six staves of music. The first staff begins with a large decorative initial 'S'. The lyrics for this staff are: 'Vper aspidem ij.' The second staff continues the melody. The third staff begins with 'liscum ambulabis ambulabis ij.' The fourth staff continues. The fifth staff begins with 'onem & conculcabis iconem, & draconem' followed by '& concul-' and 'cabis leonem, & draconem' followed by '& conculcabis, le-'. The sixth staff concludes the section with 'onem, & draconem, iconem & draconem ij.' followed by 'leonem, & draconem & draconem'.

BASIS Tertiij Chori 15. voc.

21

Ecce nunc, omnes servi Domini, ij.
bene- dicite, benedi- cite

Dominaum, omnes servi Domini bene- dici- se, ij.
omnies servi Domini, ij.

in sanctis, & benedi- cite Dominaum, ij.

Qui fe-
cit celum, & terram, qui fecit, ij. celum, &
ter- ram, qui fecit, celum, & terram, qui



Gloria
Patri.
Tacet.

BASIS Secundi Chori. 5. voc. Vox Instrumentalis.

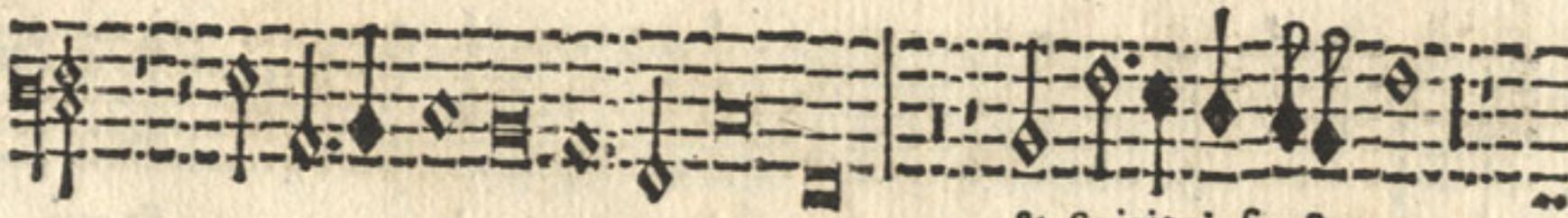




Quia viderunt. | Quod Parasti. | Lumen ad reuelationem,
Chorus. Tacet. Chorus.

9. voc. G

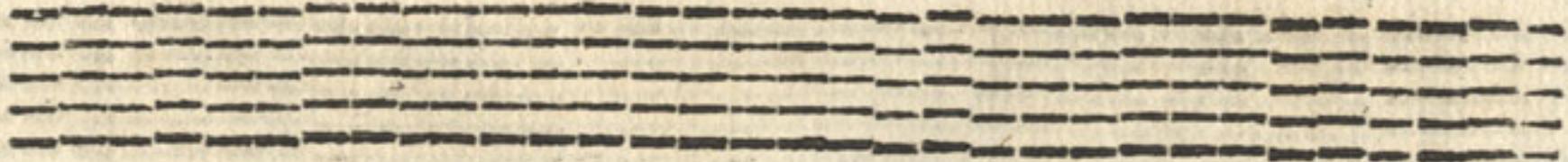
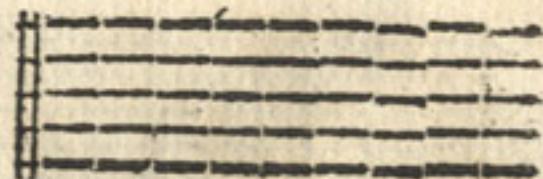
Loria Patri.



& Spiritui sancto.



Sicut erat.
Chorus.



BASIS Tertij Chori. 12. voc.

A

Ve. Regia celorum Domina Angelorum,

Salve porta Aue,

Aue. Salve radix

Ex quamundo Iax est orta, Virgo gloria, Gaude.

Gau-de, Virgo gloria, Super omnes speci-osa,

speci-osa, Vale, vale, decora, ij. Et pro

nobis Christum, Et pro nobis ij.

Christum ex ora.

M Ise- rere me- i Dcus secundum
 ma- gnam mise- ricordiam tñam
 miseri- cordiam tu- am.

Et secundum. Chorus. **	Amplius. Tacet. **	Quoniam. Chorus. **
-------------------------------	--------------------------	---------------------------

II. VOC. T Ibi so- li pcc- caui, & ma-
 lum coram te feci, & iustificeris in sermonibus & vincas
 cum iudica- ris & vin- cas cum iudica- ris.

Ecce enim.
Chorus.
**

Ecce eniu veritatem.
Tacet

Asperges me.
Chorus .

Auditui.
Tacet.

Auerte.
Chorus,

4. voc.

C

Or mundum ij. crea in me De-

Deus & Spiritum rectum in noua in visceribus in visceri-

Ne proijcias.
Chorus.Redde mihi.
Tacet.Docebo.
Chorus.

bus me-

is.

11. voc.

L

Ibcra me de sanguinibus Deus,

Deus, salutis meis & exultabit lingua mea,

insti- tiam iusti- tiam tuam.

Domine. Chorus.

Quoniam.

Tacet.

Sacrificium.

Chorus.

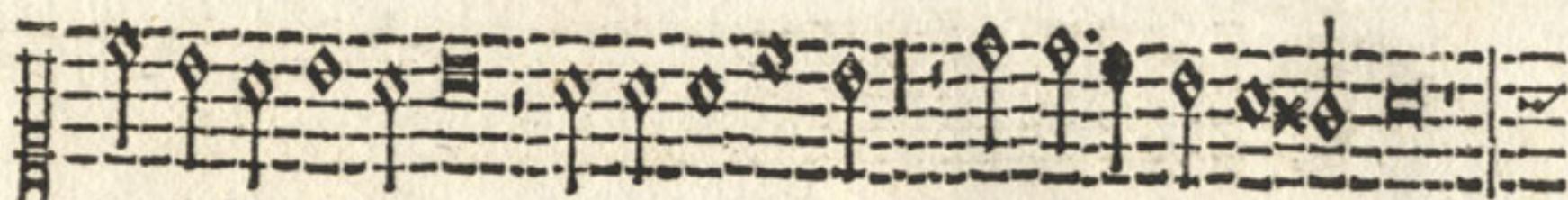
Benigne fac.

Tacet.

8. voc.

T

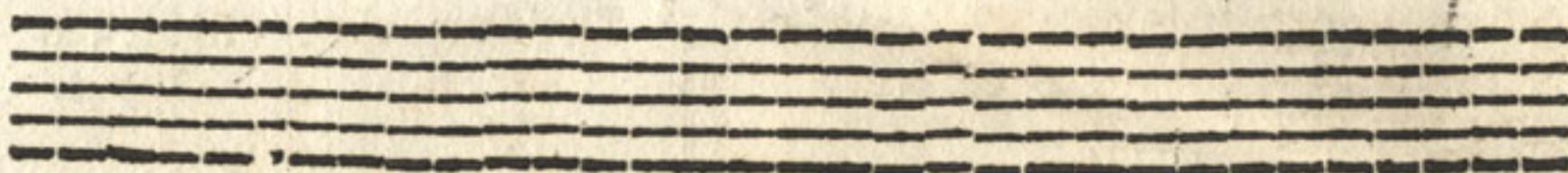
Vnc acceptabis Sacri- ci-



um iusti- tis, oblati- ones, & holocau- stis:



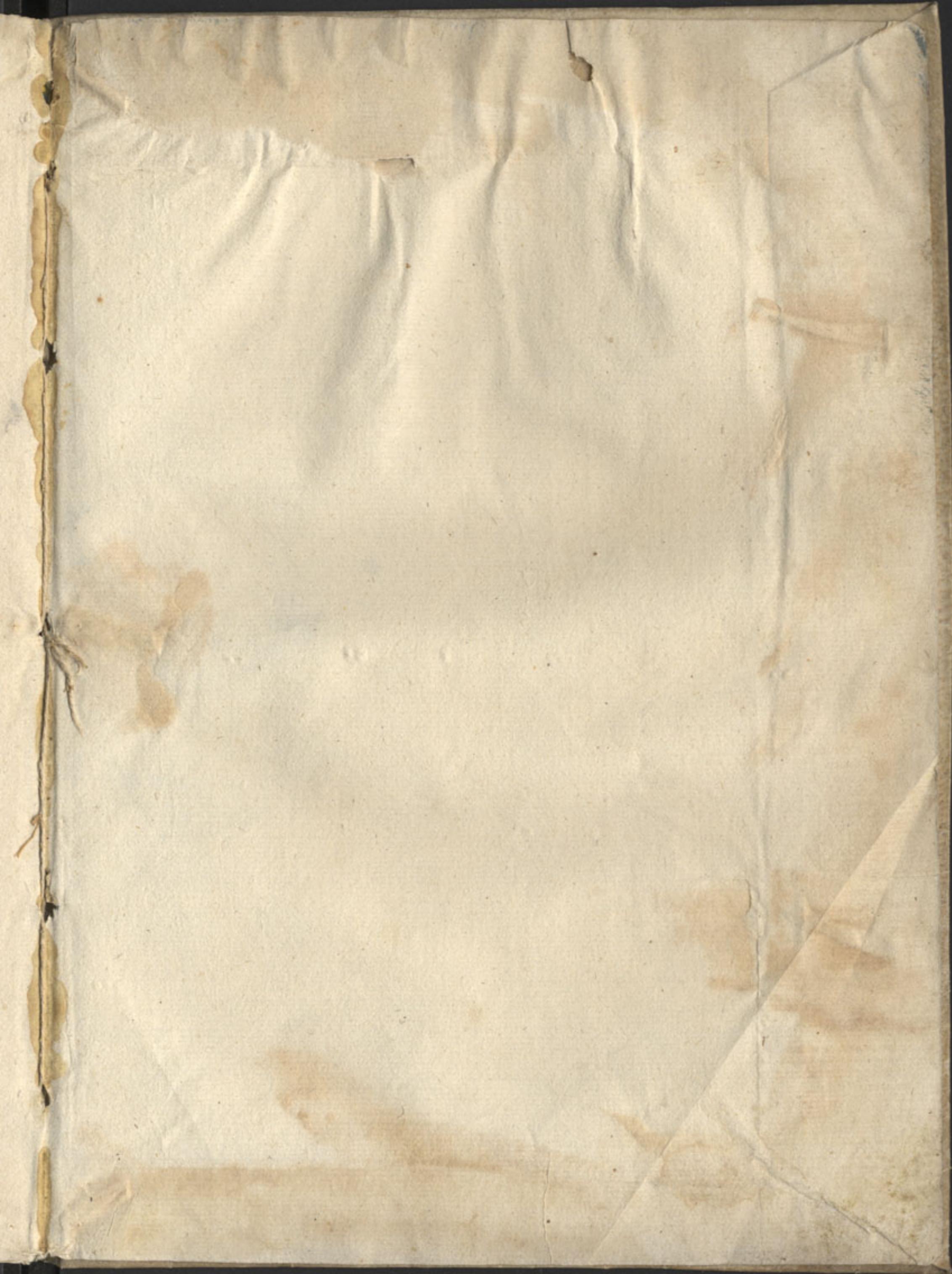
Tunc imponent super altare tuum vitulos.



F I N I S.



ET CETERA



M
6

