



M 3 M 5

Yrie cleyson

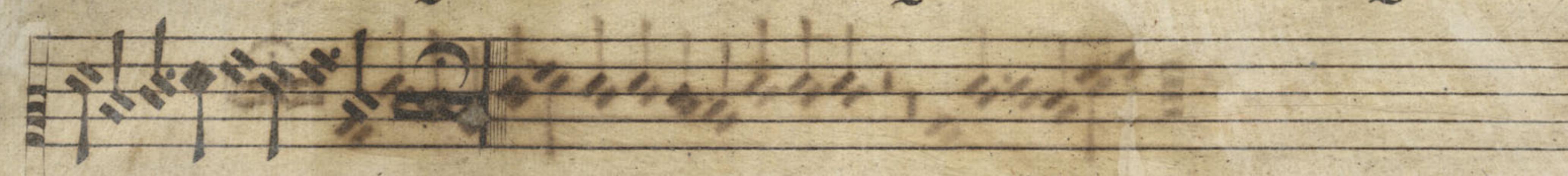
Hriste cleyson

Yrie cleyson

Hriste cleyson

H

Hriste eleyson





Hriste eleyson

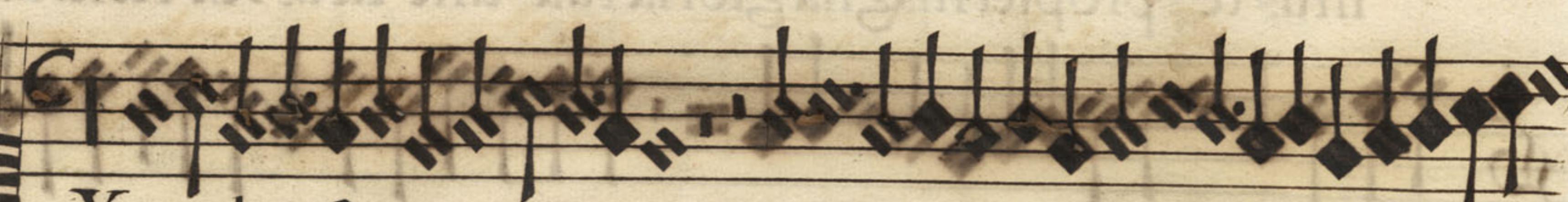


2

2

2

2



Yrie eleyson



2

2



2



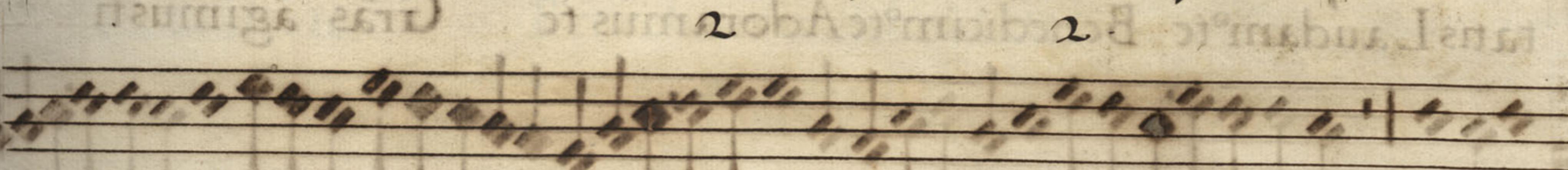
Hriste eleyson



2

2

2



Yrie eleyson



2

2

2

2



2



T in terra pax hominibus bona voluntatis Lauda
mus te Benedicimus te Adoramus te Glorifica
mus te propter magna gloria tua dñe deus rex cœlestis deus
pater omni potens Dñe fili vnigenite
Iesuxpe ~



T in terra pax hominibus Bonavolu
tatis Laudam te Benedicim te Adoramus te Gras agimusi
bi dñedeus rex cœlestis deus pater omni potens
dñe fili vnigenite
Iesu christe ~



T in terra pax hominibus Bone voluntatis Laudamuste
 Benedicimuste Adoramuste Gratias agimus tibi Dñe deus
 rex cœlestis deus pater omni potens Domine fili vnigenite
 Iesuchriste..



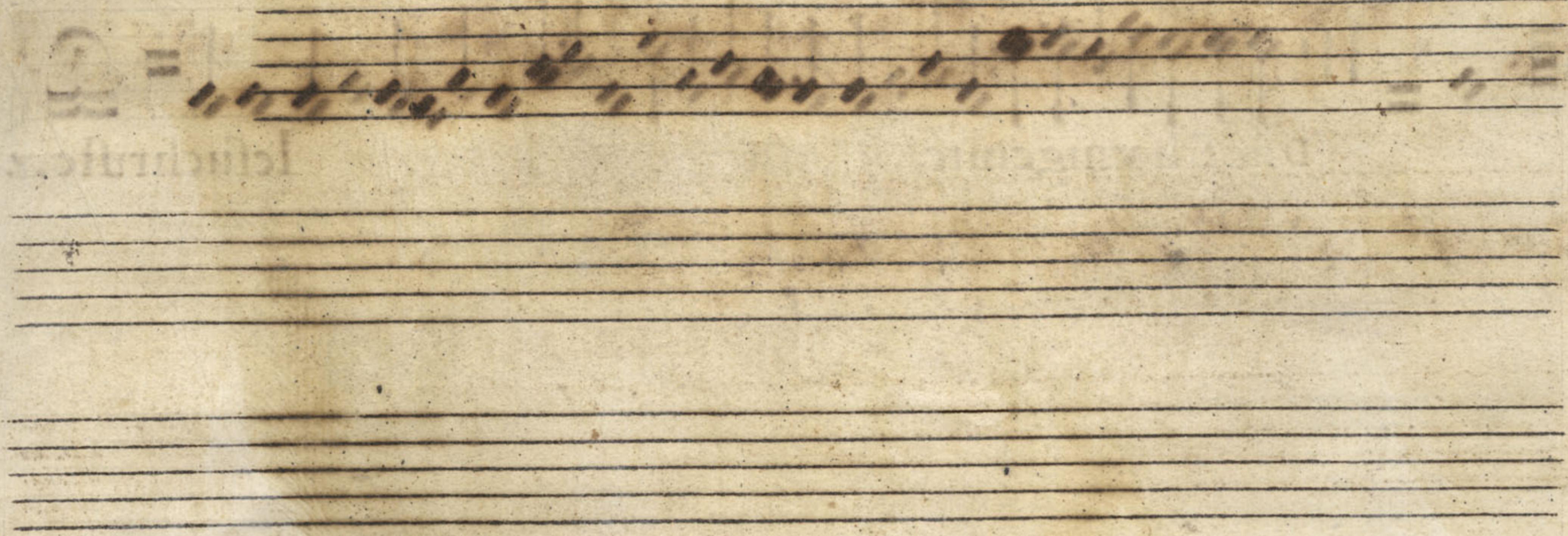
T in terra pax hominibus Bonæ volūtatis
 laudamuste Benedicimusi Adoramuste glorificamus te
 propter magnā gloriā tuā Dñe deus rex cœlestis deus pater omnipotens
 Dñe fili vnigenite Iesuchriste..



O mīne deus agnus dei

Agnus dei

filius patris filius patris

This block shows three staves of musical notation. The first staff begins with a large red initial 'O'. The lyrics 'O mīne deus agnus dei' are written below the first two staves, and 'Agnus dei' is written below the third staff. The words 'filius patris' appear twice, once under the second staff and once under the third. The notation is in brown ink on aged paper, featuring vertical note heads and horizontal bar lines.

A page from a medieval manuscript featuring musical notation on four-line red staves. The music consists of black neumes. The lyrics are written in a Gothic script below the staves. The first two lines of text begin with a large red initial 'D' and read: "O mine deus agnus dei" followed by a fermata, and "agnus dei". The third line begins with a red initial 'f' and reads "filius pa tris". The fourth line begins with a red initial 'f' and reads "filius pa". There are several faint, illegible markings and text fragments in the background.

O mine deus agnus dei
agnus dei
filius pa tris
filius pa

A continuation of the musical notation and lyrics from the previous page. The music is on four-line red staves with black neumes. The lyrics are in a Gothic script. The first two lines begin with a large red initial 'C' and read: "O mine deus agnus dei" followed by a fermata, and "agnus dei". The third line begins with a red initial 'f' and reads "filius pa". The fourth line begins with a red initial 'f' and reads "filius pa". There are several faint, illegible markings and text fragments in the background.

O mine deus agnus dei
agnus dei
filius pa
filius pa

Vitollis peccata mundi miserere nobis
Qui tollis peccata mundi
depocationem nostrā qui sedes ad extērā patrī miserere nobis
Qm̄ tu solus sanctus tu solus dominus tu solus altissimus ihū xp̄e cū scđo
spiritu ingloria ingloria dei patris
Amen.

Vitollis peccata mundi miserere nobis Qui tollis peccata mundi
Suscipe depocationem nostrā qui sedes ad extērā patrī miserere nobis
ad extērā patrī miserere nobis Qm̄ tu solus sanctus tu solus dñs
tu solus altissimus ihū christe Cum sancto spiritu
ingloriae dei ingloriae dei patris Amen.

Q

Vítollis peccata mundi miserere nobis

Qui tollis peccata mundi

Suscipe deprecationē nřam qui sedes ad ex terā přis miserere nobis quo-

niam tu solus sanctus

tu solus dñs

tu solus

altissimus Ihu xpe. Cum sancto spiritu ingloria dei pa-

tris Amen

Q

Ví tollis peccata mundi miserere nobis.

qui

tollis peccata mundi Suscipe deprecationē nostram qui sedes ad ex teram pa-

tris miserere nobis

Qm tu solus sanctus tu solus dñs

tu solus altissimus Iesu christe

Cum sancto spu ingloria

ingloria dei patris Amen.

A trem omnipotēte factore cœli & terræ
visibiliū omni
um & inuisibiliū Iesum christū filiū dei unigenitum. Et expa
tre natū ante omnia sacer
la deum uerū de deo ve
ro per quem omnia facta sunt
et propter nostrā salutem descendit de cœ
lis 2.
Et incarnatus est de sp̄itu sancto. ex Maria vir
gine Ethomo factus est.
Actore cœli & terræ uisibilium omnium & inuisibilium
Et in uirū dñm Iesū xp̄um filiū dei unigenitum. Et ex patre natū ante omnia
sacer
la de deo ve
ro per quem omnia facta sunt
& propter nrām salutem descendit de cœlis
Et incarnatus est de sp̄u sancto ex Maria virgine. Et homo factus est.

7



A tr̄ōi potētē factore cœli & terræ visibiliū oīum & inui-
sibilium filiū dei vñigenitum. Et ex patre natū ante omnia sacer-
cu la lumē delumine cōsubstantialē pa tri qui propternos
homines & propternā salutem descendit de cœ-
lis. Et incarnatus est de spiritu sancto ex maria virgine
Et homo factus est ~.



I sibiliū oīum & inuisibiliū. Et mynūdūm Iesum chris-
tū filiū dei vñigenitum. Et ex patre natū ante omnia sacer-
de o genitū nō factū cōsubstantialē p̄ri qui ppter nos homines & ppter
nostrā salutē descēdit de cœlis. Et in carnatus
est de spiritu sancto. ex maria virgine Ethomo factus est.

O

Rucifixus etiam pronobis sub pontio pilato passus & se

S

pultus est tertia die secūdū scripturas & ascēdit in cœlū sed et a dexte

S

ram pa tris

E

T iterum venturus est cum gloria

iudicare uiuos et mortuos

cuius regni non erit finis

T

T iterum venturus est cum gloria

iudicare uiuos & mortuos

cuius regni non erit finis

R

Rucifixus etiam pronobis sub pōtiopilato passus & sepultus est tertia

die secūdū scripturas & ascendit in cœlū sedet ad dexteram patris

Et iterum audi

patris



secūdū scripturas & ascēdit in cōlum sedet ad extera patris.



et mortuos cuius regni non erit finis



rex it terciadie secūdū scripturas et ascēdit in cōlū sedet a
dex teram patris E titerum non est

Amen

Tui uisicatē qui ex patre filioq; proce
dīt & cōgloriſicatur qui locutus est pphās et vñā ſetam catholica &
apostolicam 2 ecclesi am confiteor vñū baptisma in remiſſione
peccatorū et expecto resurrectionē mortuorū & vitā vēturi ſacu li
Amen



Tin spūm sanctū dñm et uiuifacē qui ex p̄e filioq; pro-

ce dit quicū p̄e et filio simul adoratur qui locutus est p̄pphas & vnā sc̄am ca-

tholicam & apostolicā ecclesiam confiteor vnū baptisma in remi-

ssionē peccato rum et expecto resurrectionem mortuorum et vitam

venturi 2 saeculī

Amen ~



Tin spūm sanctū dñm et uiuifacē tem qui ex p̄e filioq; pro-

cedit et conglorificatur qui locutus est p̄pphas et apostoli

ca eccle si

am. cōfiteor vnū baptisma in remissio

nem peccato rum et vitam vēturi saeculī

2

Amen ~



An^tus

sanc^tus

sanc^tus

Dominus deus sabbaoth



Le*n*i sunt cœli & terra

gloria tua



An^tus

sanc^tus

Sanc^tus

Dominus deus sabbaoth

2//

Anctus sanctus

sanctus Dñs deus sabbaoth

P

Anctus sanctus la clus

Dñs deus sabbaoth

R



Sfanna in excelsis



Sfanna in excelsis

