



1. Erario antico, o come altri Tempio di Saturno, oggi S. Adriano. 2. S. Martina architettata da Pietro da Cortona. Chiesa dell'Accademia del Disegno, detta di S. Luca. 3. L'antico Carcere mamertino, nel quale sono stati posti i SS. Pietro, e Paolo. Sopra questo si vede eretta la Chiesa di S. Giuseppe. 4. Sella che porta al Campidoglio. 5. Abitazione del Senatore Romano.

Arco di Settimio Severo.
 Nel mezzo di questo passava l'antica Via sacra che portava i Trionfi in Campidoglio.

6. Chiesa dell'Araceli fabricata sopra i fondamenti del Tempio di Giove Capitolino. 7. Colonna rimasta in piedi, creduta del Ponte, che fece fare l'Imperatore Caligola per passare dal Palatino al Campidoglio. Disegnata dall'Autore a' disegni del palazzo Tomati vicino alla Trinità de' monti.

Piranesi Architello fecit.



Francesi Architetto. fco.

Veduta del Tempio di Antonino e Faustina in Campo Vaccino?

1. S. Lorenzo in Miranda de' Speciali. 29



VEDUTA DEGLI AVANZI DEL TABLINO DELLA CASA AUREA DI NERONE, DETTI VOLGARMENTE IL TEMPIO DELLA PACE
1. Di qui fu trasportata da Paolo V. la gran Colonna che si vede innalzata nella Piazza di S. Maria Maggiore. 2. Muri, e piloni che reggevano la parte opposta del Tablino. 3. Nicchie per le Statue degli uomini illustri.
Presso l'autore a Strada Felice vicino alla Trinità de' monti



Veduta degli avanzi del Tabulario della Casa aurea di Nerone detti volgarmente il Tempio della Pace. Murò da A. B. fatto per del restante della fabbrica da C. Anziani Piaro.

19 II.
Cavalotti Pinazzi.



Veduta degli avanzi di due Triclinj che appartenevano alla Casa aurea di Nerone presi erroneamente per i Templi del Sole, e della Luna, o d'Iside, e Serapide. 1. Avanzo del Triclinio a uso dell' estate. 2. Avanzo dell' altro a uso dell' inverno. Questi rimangono nel Giardino de' PP. di S. Francesca Romana in Campo Vaccino.

Præter l'altare a grande Pilæ nel Palazzo Tomati vicino alla Trinità de' Monti

29 G. B. Piranesi Archit. incisa



IMP CAES IVCIO SEPTIMO SEVERO PIVS PATER PATRIAE
PARTHICO ADIABENICO PONTIFICI MAXIMO TERIBVNIC PATRIAE
IMP CAES MAVREIVS ANTONINO AVGVSTO FELICITATE
OB RE PVBLICAM OPTIMO AVGVSTO FELICITATE
IN SIGNIS VIRTVTIBVS EORVM
SOVE PRINCIPVVS
MOVE POPVLA ROMANA PROPAGATVM

Veduta dell'Arco di
Settimio Severo

Cavalier Piranesi del e inc



Esso fu eretto a questo Imperadore dopo la di lui morte in memoria della distruzione di Gerusalemme, e in oggi è spogliato della maggior parte de' suoi ornamenti. A. Basirilievi indicanti il di lui trionfo, adornato colle spoglie del Tempio di Salomone. B. Apoteosi dello

Veduta dell' Arco di Tito
Presso l'autore a Strada Felice vicino alla Trinità de' Monti

stesso Cesare, espressa in un' Aquila che lo solleva al Cielo. C. Orti Farnesiani, D. Chiesa di S. Sebastiano. E. Polveriere. F. Rovine della Casa Augustana sul Palatino G. Strada che conduce a S. Bonaventura. Gio. Battista Piranesi Architetto diseg. e incis.



Veduta dell'Arco di Tito
1. Villa Farnese. 2. Avanzi del Tempio detto di
Giove Statore. 3. Monte Capitolino. 4. Ruine
del Tempio detto della Pace. II. 9.